ПРИНЯТА
на Педагогическом совете МБДОУ № 11
Протокол №1 от 31 августа 2023 года

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ №11
_____Г.А. Крамскова
Приказ № 73 от 31 августа 2023

Рабочая программа Педагогов 2-й младшей группы

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Ростова – на - Дону
«Детский сад №11» на
2023-2024 учебный год

Содержание Рабочей программы ЦЕЛЕВОЙ

РАЗДЕЛ

1.1. Цели и задачи Программы - 5
1.2. Принципы и подходы к формированию Программ - 5
1. 3.Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста - 6
1.4. Планируемые результаты - 6
1.4.1.Целевые ориентиры в дошкольном детстве -7
1.4.2.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе - 13

2. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**
2.1. Общие положения - **10**
(Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях)
-Социально-коммуникативное развитие -**9**
-Познавательное развитие -**11**
-Речевое развитие - **12**
-Художественно-эстетическое развитие - **14**
-Физическое развитие - **16**
2. 2.Вариативные Формы, способы, методы и средства реализации программы. -**18**
2.3. Способы поддержки детской инициативы - **19**
2.4. Особенности Взаимодействия с семьями воспитанников - **21**
2.5. Коррекционная работа в ДОУ - **23**
3. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ - 23**
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка - 23
-Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующие специфике дошкольного возраста - **24**
- Организация развивающей предметно-пространственной среды **– 25**
- Материально-техническое обеспечение - 26
3.2. Кадровые условия реализации Программы - 27
3.3 Планирование образовательной деятельности – 27
-Описание части образовательной деятельности, формируемой участниками образовательного процесса 29
- Режим дня и распорядок **– 33**
3.4. Программа воспитания МБДОУ №11 – 37
-Календарный план воспитательной работы - 29
3.5. Перечень используемой литературы, музыкальных, художественных и анимационных произведений **64**
3.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов - **68**

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 11 города Ростова-на-Дону (название организации) (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой

дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Устав МДОУ;

– Программа развития МДОУ;

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой

Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей, и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

– рабочая программа воспитания,
– режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО, –
календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

– задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественноэстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

– вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик; –
способов поддержки детской инициативы;

– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

– образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

– психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
– организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
– материально-техническое обеспечение Программы;
– обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

Целевой раздел включает в себя цели, задачи, принципы и подходы к формированию программы, планируемые результаты освоения программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

1.1. Цели и задачи Программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми

дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовнонравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России[1].

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», **направлена на** формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовнонравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

[1] Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для
успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников[2] (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные **подходы** к формированию Программы. Программа:

– сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

– определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

[2] Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:

Россия — огромная страна, на ее территории живет множество народов с разными культурными особенностями, чертами характера и историей. Народообразующее население Ростовской области составляют донские казаки. Известно, что до 1920 года Ростовская область относилась к области Войска Донского, и именно казаки составляли большую часть ее населения. Знать Родину предков, ее историю, свои корни, чтобы приобщиться к казачеству — явлению, связывающему людей единством духа, морали и культуры. Это должно прослеживаться на протяжении всего детства ребенка. Воспитанники должны знать, чтить свои традиции, обычаи и бережно относится к истории.

Ростов-на-Дону город многонациональный, характерными признаками воспитательного процесса является приобщение к толерантности, уважение к национальным культурам и традициям разных национальностей.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение. Особенности разработки Программы:

– условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;

– социальный заказ родителей (законных представителей);

– детский контингент;

– кадровый состав педагогических работников;

– культурно-образовательные особенности;

– климатические особенности; –

взаимодействие с социумом.

1.4. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

ОП МБДОУ учитывает значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении, квалификацию педагогических кадров, состав родителей воспитанников.

1.4.1. Вторая младшая группа (четвертый год жизни) Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребѐнка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

1.5.Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

К четырем годам:

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм; ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку; ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе; ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице; откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей; ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам; ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками; ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности; ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения; ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них; ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера; ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях; ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред; ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом; ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов; ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии. Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной

образовательной программы МБДОУ, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования и представляет собой важную составную часть образовательной деятельности МБДОУ, направленную на ее усовершенствование Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено на оценивание качества созданных детским садом условий в процессе образовательной деятельности: психологопедагогических, кадровых, материально-технических, финансовых, информационно-методических, управление МБДОУ и т. д. Динамика становления основных характеристик развития личности ребенка выступает одним из показателей эффективности деятельности педагога по реализации Программы, уровнем владения необходимыми профессиональными и общекультурными компетенциями, характеристикой, отражающей качества анализа данных мониторинга и выработанных мероприятий по корректировке образовательного процесса и изменения психолого–педагогических условий. Программой предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы при помощи Педагогической диагностики достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей <4>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства; целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его

возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ДОУ.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

Содержательный раздел представляет общее содержание ОП и Рабочей программы педагогов, обеспечивающее полноценное развитие личности детей базируется на ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. N 273, ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"), Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной Приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028.

Основная образовательная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности Рабочей программы педагога, реализуемой по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социальнокоммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Социально-коммуникативное развитие.

От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений: развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО; 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности; 3) в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. **Содержание образовательной деятельности.**

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Познавательное развитие.

От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности. ***1)***

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир: педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально - положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда,

воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Речевое развитие.

От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане. 6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

Художественно - эстетическое развитие.

От 3 лет до 4 лет. **В области художественно-эстетического развития** основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к
участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов; 2)
изобразительная деятельность:
формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать
у детей эстетическое восприятие;
формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
находить связь между предметами и явлениями окружающего мира, и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству; 3) конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения;
формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета; 4) музыкальная деятельность:
развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; 5) театрализованная деятельность: воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;
формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать
у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках; 6) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать
условия для активного и пассивного отдыха;
создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);
продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");
педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные

предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; 4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички). ***Конструктивная деятельность.***

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. ***Музыкальная деятельность.***

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). 3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее

окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности); 5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра. ***Театрализованная деятельность.***

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом. ***Культурно-досуговая деятельность.***

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Физическое развитие.

От 3 лет до 4 лет. **Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:** обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни. **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки. ***1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).***

Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель

(корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;
прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);
упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.
Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;
упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;
упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;
музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).
Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.
Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) ***Спортивные упражнения:*** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе.
Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.
4) ***Формирование основ здорового образа жизни:*** педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).
5) ***Активный отдых.***
Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.
Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.

При реализации Рабочей программы **используются различные образовательные технологии,** в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий,

а также работа с электронными средствами обучения при реализации Образовательной программы ДОУ должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации программы определяются самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО **используются различные формы реализации** программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, вне ситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Рабочей программы используются следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы); *осознания детьми опыта поведения и деятельности* (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример); *мотивации опыта поведения и деятельности* (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно *дополнять традиционные методы* (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании *информационно-рецептивного метода* предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
2) *репродуктивный метод* предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
3) *метод проблемного изложения* представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
4) *при применении эвристического метода* (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
5) *исследовательский метод* включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудийные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); - музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Педагоги самостоятельно определяют средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Рабочей программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3.Способы поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагогом поощряется свободная самостоятельная деятельность детей, основанная на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме ***самостоятельной инициативной деятельности, например***:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
игры - импровизации и музыкальные игры; речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений. ***Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.***

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

В рамках Программы широко используется проектная деятельность детей, оказывающая положительное влияние на развитие дошкольника.

В ходе проектной деятельности расширяются знания детей об окружающем мире. Это связано с выполнением исследовательских и творческих проектов: ребенок исследует различные варианты решения поставленной задачи, по определенным критериям выбирает оптимальный способ решения.

Выполнение проекта предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств, определять этапы его реализации, следовать задуманному плану и т. д. Уже в дошкольном возрасте ребенок приобретает навык публичного изложения своих мыслей. В ходе проектной деятельности дошкольники приобретают необходимые социальные навыки – они становятся внимательнее друг к другу, начинают руководствоваться не столько собственными мотивами, сколько установленными нормами. Проектная деятельность влияет и на содержание игровой деятельности детей – она становится более разнообразной, сложно структурированной, а сами дошкольники становятся интересны друг другу.

В проектах развиваются и детско-родительские отношения. Ребенок оказывается интересен родителям, поскольку он выдвигает различные идеи, открывая новое в уже знакомых ситуациях. Жизнь ребенка и родителей наполняется богатым содержанием. В работе с дошкольниками используются три основных вида проектной деятельности:

Позиция педагога состоит в поддержке инициативы детей, что приводит к увеличению числа возможных вариантов поведения и к созданию нового правила поведения в данной ситуации.

Творческие проекты продукта который осуществляется коллективно или - создание нового творческого

Исследовательские проекты индивидуальный характер и – проектыспособствующие , носящие

совместно с родителями. При выполнении коллективного вовлечению ближайшего окружения ребенка (родителей, проекта каждый ребенок предлагает свою идею проекта; друзей, братьев и сестер) в сферу его интересов.

Проекты по созданию норм – направление проектной деятельности, развивающее позитивную социализацию детей. Работа по созданию новой нормы (нормотворчество) основывается на реальных ситуациях, возникающих в жизни детей в детском саду. Обычно это типичные, повторяющиеся конфликтные с итуации.

2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагоги МБДОУ уделяют огромное внимание работе с семьями воспитанников.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образоват. задач; 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогов группы ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, психологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиа репортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Специфика современной жизни требует внедрение информационно-коммуникационных технологий во взаимодействие с семьями воспитанников. В работе с родителями активно используются мультимедийные средства; на сайте детского сада каждый родитель имеет возможность задать любой вопрос специалисту и получить на него ответ.

2.5. Коррекционная работа в группе

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителядефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты. *Задачи КРР на уровне ДО:*

определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения программы и социализации в ДОО; своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО. На данный момент в группе дети с ОВЗ отсутствуют.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психологопедагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

Поддержка индивидуальности и инициативы детей через: -создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; -создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; -не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);	Создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; -развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; -развитие умения детей работать в группе сверстников;
Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.	

Построение вариативного развивающего образ уровень развития, проявляющийся у ребенка в с взрослым и более опытными сверстниками, но н индивидуальной деятельности (далее - зона бли ребенка), через: -создание условий для овладения культурными -организацию видов деятельности, способствуюс речи, общения, воображения и детского твор физического и художественно -эстетического р -поддержку спонтанной игры детей, ее обогаш времени и пространства; -оценку индивидуального развития детей;	Обеспечение эмоционального благополучия через: -непосредственное общение с каждым ребенком; -уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; Установление правил взаимодействия в разных ситуациях

Организация развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Образовательная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитываются: местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).
С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС соответствует: требованиям ФГОС ДО; образовательной программе ДОО; материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей;
воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; требованиям безопасности и надежности.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательно-насыщенна; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная.

Свойства предметно-развивающей среды (в соответствии с ФГОС)

ПОЛИФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СРЕДА:

*возможность разнообразного использования различных предметносоставляющих предметной среды – детской мебели, модулей, ширм и т.д.

*наличие в группах полифункциональных (не жестко закрепленных способом предметов) в материалов, предметов-

ВАРИАТИВНАЯ СРЕДА,
Трансформируемая среда

предполагающая:

*наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения) , а так же разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный интересов и возможностей детей.

Предполагает возможность изменений пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, обладающих в том числе от меняющихся том числе природных заместителей, коробок и т.д. выбор детей;

СОДЕРЖАТЕЛЬНО-НАСЫЩЕННАЯ СРЕДА

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря должны сдтимулирующихеятельность.

- Игровую, познавательную, исследовательскую и активность, экспериментирование с

- доступными материалами;Двигательную активность, развитие крупной и мелкой материалам, пособиям, обеспечивающим основные

*Периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, в том числе детей с ОВЗ и детей инвалидов, всех помещений ДОУ; *свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ к игрушкам,

ДОСТУПНАЯ СРЕДА,

предполагающая:

*доступность для воспитанников, обеспечивать:

игровую творческую

моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях виды деятельности;
Эмоциональное благополучие детей. *исправность и сохранность Возможность самовыражения детей материалов и оборудования.

РППС в группе обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Созданы условия для информатизации образовательного процесса. Имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Обеспечено подключение некоторых помещений ДОО к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психологопедагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (роботизированные и технические игрушки и другие).

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве таких центров развития выступают:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей— конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с конструкторами (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства. В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), игрушки меняются, в наличии есть игрушки стимулирующие двигательную активность. **Материально-техническое обеспечение Программы**

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие реализацию программы:

─ образовательный процесс и образовательная среда построены с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

─ организовано участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

─ используются в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

─ обновляется содержание программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей; ─ обеспечивается эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей; ─ управление МБДОУ осуществляется с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Группа имеет несколько помещений, соответствующих требованиям санитарных норм: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды); групповая (для проведения игр, занятий и приема пищи), спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная, умывальная). Группа обеспечена необходимой мебелью, играми и пособиями, соответствующими возрасту детей. Оборудование помещения соответствует росту и возрасту детей, учтены гигиенические и педагогические требования. Функциональные размеры

используемой детской мебели для сидения и столов (обеденных и учебных) соответствуют обязательным требованиям, установленным
техническими регламентами и национальным стандартам. – пожарной безопасности и электробезопасности; – охране здоровья воспитанников и охране труда работников МБДОУ;
Учебно-методический комплект Образовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы" Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации программы.

3.2. Кадровые условия реализации Программы Реализация

Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ.
2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ. Группа непрерывно сопровождается одним учебно-вспомогательным работником (младшим воспитателем).
3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в МБДОУ. Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются МБДОУ самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

В целях эффективной реализации программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года.

3.3. Планирование образовательной деятельности

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую *в процессе организации различных видов детской деятельности;*
образовательную деятельность, осуществляемую *в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями* детей по реализации образовательной программы ДО.

24.2. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога:
обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их *интеграции в процессе образовательной деятельности*.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно. ***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*** наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные ***уголки активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое***). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, ***способствует становлению разных видов детских инициатив:***

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива); в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания); в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива); коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива); чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Описание части образовательной деятельности, формируемой участниками образовательного процесса

Перечень программ, обеспечивающих реализацию обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса:

«От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева

«Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаева
«Трудовое воспитание в детском саду» Л.В. Куцакова
«Социально-нравственное воспитание дошкольников» Р.С. Буре
«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина
«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В. Дыбина
«Ознакомление с природой в детском саду» О.А. Соломенникова
«Познавательно-исследовательская деятельность» Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов
«Развитие познавательных способностей» Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова
«Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова
«Конструирование из строительного материала» Л.В. Куцакова
«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова
«Развитие игровой деятельности» Н.Ф. Губанова
Программа «Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева
Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева
"Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников" Зацепина М.Б.
"Музыкальное развитие в детском саду" Зацепина М.Б.
"Культурно-досуговая деятельность в детском саду" Зацепина М.Б.

В содержательный компонент вариативной части (40%) программы включены следующие парциальные общеразвивающие программы дошкольного образования:

Физическое и психическое здоровье ребёнка напрямую зависят от социальной и экологической обстановки в обществе. Техногенные катастрофы, экологические катаклизмы, рост преступности, экономическая нестабильность таят опасности для самых маленьких и беззащитных граждан – наших детей.

Задача взрослых состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребёнка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями.

Правила поведения и меры безопасности непосредственным образом связаны с условиями проживания человека. Каждая среда диктует совершенно различные способы поведения и соответственно меры предосторожности.

Парциальная программа дошкольного образования Р***.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой «Основы безопасности детей дошкольного возраста»*** (С-Пб, «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2002) предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитания у ребёнка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Программа разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в старшем дошкольном возрасте самостоятельности и ответственности.

Программа состоит из шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которым строится образовательная работа с детьми: ***«Ребёнок и другие люди»***

- ***«Ребёнок и природа»***
- ***«Ребёнок дома»***
- ***«Здоровье ребёнка»***
- ***«Эмоциональное благополучие ребёнка»***
- ***«Ребёнок на улице города»***

Содержание программы оставляет за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учётом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий. **Цели:**

- Сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- Способствовать становлению основ экологической культуры; Приобщать к здоровому образу жизни.

Задачи:

1. Дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка.

2. Научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.
3. Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.

Нормативный срок освоения программы: 1 год

Парциальная образовательная программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» (далее — Программа) автор Е.В. Колесникова соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее Стан арт) к структуре Программы и ее объему, условиям реализации Программы и результатам ее освоения.

Содержание Программы ориентировано на формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте дошкольников 2–7 лет, которое осуществляется в двух на правлениях: – систематизация и учет речевого развития детей, полученного из разных источников (игры, общения, обучения и т. д.); – организация работы с детьми по освоению ими содержания Программы.

В ходе реализации Программы предусматривается совместная деятельность взрослых и детей в процессе занятий (познавательно - исследовательской деятельности), в игре, общении,

самостоятельной деятельности детей, для которой педагог создает условия, сопровождает ее, поддерживает.

Содержание Программы представляет одно из направлений образования в области «Речевое развитие», включающее не только решение речевых задач, но и формирование любознательности, познавательной мотивации, предпосылок учебной деятельности. Методика реализации Программы способствует развитию у детей аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Использование ОМС в работе с детьми обеспечивает коммуникативную и учебную включенность детей в образовательный процесс. И как итог, достижение ребенком необходимого уровня в образовательной области «Речевое развитие» для успешного освоения им программы начального общего образования на основе индивидуального подхода и использования специфических видов деятельности для детей дошкольного возраста. Реализация Программы в ОМС предусматривает комплексный подход к речевому развитию детей: на одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи — фонетические, лексические, грамматические и — на их основе — развитие связной речи.

Не только решение речевых задач, но и формирование любознательности, познавательной

мотивации, предпосылок учебной деятельности. Методика реализации Программы способствует развитию у детей аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Использование ОМС в работе с детьми обеспечивает коммуникативную и учебную включенность детей в образовательный процесс. И как итог, достижение ребенком необходимого уровня в образовательной области «Речевое развитие» для успешного освоения им программы начального общего образования на основе индивидуального подхода и использования специфических видов деятельности для детей дошкольного возраста. Реализация Программы в ОМС предусматривает комплексный подход к речевому развитию детей: на одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи — фонетические, лексические, грамматические и — на их основе — развитие связной речи. **Задачи Программы:**

– Развитие потребности активно мыслить.
– Создание условий не только для получения знаний, умений и навыков, но и для развития психических процессов (внимания, памяти, мышления).
– Формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении.
– Обеспечение возможности непрерывного обучения в условиях образовательной организации.
– Развитие логических форм мышления.
– Формирование предпосылок учебной деятельности.
– Формирование инициативности, самостоятельности.
– Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы, организационных форм ее усвоения. – Развитие умения применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т. д.). – Формирование и развитие приемов умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование).
– Формирование простейших графических умений и навыков, развитие мелкой моторики с целью подготовки руки ребенка к письму.
– Обеспечение повышения компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития ребенка.

Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию аналитико-синтетической деятельности, так и в процессе организации разных видов деятельности (общении, игровой, познавательно - исследовательской).

При разработке Программы использовались следующие **принципы:**

– принцип развивающего и воспитывающего образования;
– сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;

– принцип активности и самостоятельности;
– принцип полноты, необходимости и достаточности;
– принцип единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;
– принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;
– принцип решения программно - образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, игр, общения и т. д.; – принцип применения познавательно - исследовательской, продуктивной деятельности, чтения художественной литературы.

Принципы:

– создания условий для самостоятельной деятельности детей;
– взаимодействия с семьей по реализации Программы;
– обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка;
– поддержки индивидуальности и инициативы детей; – создания условий для принятия детьми решений; – развития умения работать в группе сверстников;
– построения Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;
– построения образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на их интересы;
– личностно - развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых и детей;
– реализации Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы;
– возможности освоения Программы на разных этапах ее реализации;
– построения педагогического процесса, при котором ребенок становится субъектом образования; – признания ребенка полноценным субъектом образовательных отношений;
– формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. **Все это позволяет обеспечить:**
– равные возможности усвоения Программы каждым ребенком;
– преемственность целей, задач, содержания образования, реализуемых в рамках Программы; – развитие познавательной деятельности;
– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс по формированию аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте в различных видах деятельности (в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, в игре, занятиях);
– формирование инициативности, самостоятельности, ответственности ребенка;
– формирование предпосылок учебной деятельности;
– вариативность и разнообразие методических приемов, организационных форм;
– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
– комплексный подход речевого развития детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:
социально - коммуникативной, познавательной, речевой, художественно - эстетической, физической (ФГОС ДО); – повышение компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития детей.

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князевой О.Л., Маханевой М.Д. (2-е изд., СПб: Детство-Пресс, 2000г), определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на приобщении детей к истокам русской народной культуры. Задачи программы:

1.Приобщение детей к русской народной культуре.

2.Формирование эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе созданию специально организованной развивающей среды.

2.Знакомство детей с декоративно-прикладным искусством Хохломы, Городца, дымковской, каргопольской, филимоновской игрушки.

3.Знакомство детей с русскими народными играми, песнями, потешками и поговорками, скороговорками и загадками

Парциальная программа духовно-нравственного воспитания «С чистым сердцем» Р.Ю. Белоусовой, А.Н. Егорова, разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО. В основу содержания программы положены духовнонравственные ценности, сложившиеся в процессе культурного развития России: человеколюбие,

справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьёй и Отечеством. Программа содержит опыт ознакомления дошкольников (5–7 лет) с биографиями выдающихся исторических личностей и героев современности, чья жизнь является достойным примером для подражания.

Цель программы – духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным ценностям и к культурному наследию родного края. Содержание программы реализуется в ходе образовательной деятельности, режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей через взаимодействие с родителями воспитанников. Виды деятельности, используемые при реализации программы, открывают широкие возможности использования развивающих ситуаций в процессе воспитания дошкольников. В приложении к программе даны примерные конспекты образовательной деятельности, пословицы и поговорки, сказки и рассказы. Программа адресована педагогам ДОО.

Программа «С чистым сердцем» имеет социально-педагогическую направленность, её содержание позволяет:

- сформировать у детей личный социальный опыт;
- развивать нравственные качества личности: трудолюбие, организованность, собранность, чувство долга и ответственность, сострадание и милосердие, честность, требовательность к себе, культуру общения и поведения, коммуникабельность;
- активно использовать образовательные возможности истории культурной среды города (района) для всестороннего развития личности, осознать необходимость включения нравственных добродетелей в построение собственной жизни;
- овладеть способами контроля своего поведения, состояния, чувств.

В свою очередь, разнообразие видов деятельности, используемое в процессе реализации программы, открывает огромные возможности создания и использования развивающих ситуаций и решения ситуативных задач. Особенность программы «С чистым сердцем» в том, что она содержит оригинальный опыт ознакомления дошкольников (5–7 лет) с выдающимися земляками (историческими личностями и героями современности), и на их примере педагоги содействуют формированию представлений о добродетелях и потребности у детей в следовании хорошим нравственным примерам. Реализация данной программы в полной мере отвечает требованиям современных социокультурных условий воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Образовательная программа развития финансовой грамотности дошкольников ***Л.В. Любимова «Открытия Феечки Копеечки».*** Одним из основных критериев социальной адаптированности личности к условиям современной жизни является умение человека эффективно взаимодействовать с предметным и окружающим миром. Стремительно развивающиеся экономические отношения предъявляют высокие требования к финансовой грамотности населения любого государства.

Финансовая грамотность – обязательный элемент образования современного человека.

Цель: формирование у дошкольников начального представления о финансовой грамотности

Задачи: сформировать первоначальные представления об основах финансовой грамотности; объяснить некоторые доступные для этого возраста экономические взаимосвязи, складывающиеся непосредственном окружении (труд, товар, деньги, цена, стоимость - с одной стороны и нравственными понятиями, такими, как бережливость, честность, экономность, щедрость и т.д.);; сформировать умения грамотно действовать в повседневной жизни с использованием полученных знаний по финансовой грамотности (покупка в магазине, плата за проезд в транспорте и т.д.). В данной программе **3 модуля:** 1. «Семейный круг». 2. «Копилка»
3. «Богатство Пармы».

Задачи модуля «Семейный круг»: Формировать представление, что трудовая деятельность–это система взаимосвязанных компонентов и результат деятельности зависит от качества выполнения каждого из компонентов. Формировать навыки бережного отношения к результатам труда взрослых, умение ценить чужой и собственный труд. Воспитывать у детей привычки культурного, рационального, ресурсосберегающего поведения в быту. Дать представление экономической категории «Семейный бюджет», его структуры и динамики. Учить чувствовать стороны экономической действительности благодаря приобщенности к повседневным делам семьи. Воспитывать разумное отношение к деньгам и способности рационально формулировать свои запросы как члена семьи.

Модуль «Богатство Пармы» знакомит дошкольников с особенностями производства товаров сельского хозяйства и промышленного комплексов.

Цель модуля «Копилка»: содействовать пониманию детьми ценности и значения денег в жизни человека.

Режим и распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, что вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня построен с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет	10 минут 15 минут

	от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Режим дня в дошкольной группе.

Холодный период года

Содержание	**3 - 4 года**
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.20
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20 - 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00 - 12.00

Второй завтрак	10.30 - 11.00
Обед	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00
Занятия (при необходимости)	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00 - 18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00

Режим дня на теплый период

Содержание	**3 - 4 года**
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 - 9.20
Второй завтрак	10.30 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20 - 12.00
Обед	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00 - 18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня *соблюдаются следующие требования:* режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния
здоровья; при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения; физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые

спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах; возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день Младший дошкольный возраст

№	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1	**Физическое развитие**	• Прием детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика • Гигиенические процедуры • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) • Физкультминутки в НОД • Физкультура • Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка(индивидуальная работа по развитию движений)
2	**Познавательное и речевое развитие**	• НОД • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	Игры Досуги Индивидуальная работа
3	**Социальнокоммуникативное развитие**	• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряженьем Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры
4	**Художественноэстетическое развитие**	• Музыка • Изобразительная деятельность • Эстетика быта • Экскурсии • Спектакли и представления театральных коллективов	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа

3.4. ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ДОУ

ПРИЛОЖЕНИЕ

к Образовательной программе
дошкольного образования МБДОУ № 11

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08.2023г.

Приказ № _____ от 31.08.2023 г.

С учетом мнения Совета родителей
Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ №11
г. Ростова-на-Дону
_____ Г.А. Крамскова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Детский сад №11»

Содержание

	Пояснительная записка	3
1.	**Целевой раздел (обязательная часть)**	4
1.1.	Цели и задачи	4
1.2.	Методологические основы и принципы построения Программы воспитания	6

1.2.1.	Уклад МБДОУ №11	7
1.2.2.	Воспитательная среда	9
1.2.3.	Общности (сообщества)	10
1.2.4.	Социокультурный контекст	12
1.2.5.	Деятельности и культурные практики в саду	14
1.3.	Планируемые результаты освоения Программы воспитания	17
1.3.1.	Целевые ориентиры воспитательной работы для детей раннего возраста (к 3 годам)	17
1.3.2.	Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)	19
2.	**Содержательный раздел**	20
2.1.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	20
	Патриотическое направление	21
	Духовно-нравственное направление	21
	Социальное направления	21
	Познавательное направление	22
	Физическое и оздоровительное направление	22
	Трудовое направление	22
	Эстетическое направление	22
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы воспитания с учетом возрастных особенностей воспитанников	23
2.3.	Особенности реализации воспитательного процесса	23
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания	25
3.	**Организационный раздел**	27
3.1.	Общие требования к условиям реализации Программы воспитания	27
3.2.	Взаимодействия взрослого с детьми. События	29
3.3.	Организация предметно-пространственной среды	30
3.4.	Кадровое обеспечение воспитательного процесса	33
3.5.	Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания	35
3.6.	Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особой категорией детей	36
3.7.	Приложение. Календарный план воспитательной работы	37

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Детский сад №11», осуществляющего образовательный процесс на уровне дошкольного образования

(далее – Программа) является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования и адаптированных программах дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, задержкой психического развития (ЗПР) (при наличии таких детей).

Содержание Программы разработано на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; - Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г. № 30384);

- Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента РФ).

- С учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

- С учетом «Федеральной образовательной программы дошкольного образования», (утв. Приказом №1028 от 25 ноября 2022 года Министерства просвещения РФ).

Программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы МБДОУ №11. Назначение Программы воспитания (далее – программа воспитания) – помочь в решении проблемы гармоничного вхождения, обучающихся в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

Структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа определяет содержание и организацию воспитания детей дошкольного возраста, с учетом особенностей данной образовательной организации, региона, образовательных потребностей воспитанников и запросов родительской общественности. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию воспитательного процесса на ступени дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

В основе процесса воспитания детей в детском саду лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника детского сада и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Реализация рабочей программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений. Реализация рабочей программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

1. Целевой раздел

Миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства, содействие развитию различных форм активности ребенка, направленная на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций, способствующих обогащению детского развития и позитивной социализации в поликультурном современном обществе.

Программа направлена на создание условий воспитания ребенка, открывающих возможности для его личностного духовно-нравственного развития, приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе, для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка. В процессе реализации программы воспитания Ребенок должен получить право стать субъектом собственной жизнедеятельности, увидеть свой потенциал, поверить в свои силы, научиться быть успешным в своей деятельности.

1.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода, с учетом специфики развития возрастных особенностей ребенка (от 1 года до 3 трех, и от 3-8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующим нормативными правовыми документами в сфере ДО, на основании которых и разработана программа воспитания детского сада. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы ДОО.

Задачи по каждому возрастному периоду:

Ранний возраст (до 3х лет):

- развивать положительное отношение ребенка к себе и другим людям;
- формировать коммуникативную и социальную компетентность;
- развивать у детей интерес к эстетической стороне действительности, ознакомление с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- содействовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни;
- формировать стремление быть причастным к труду взрослых, стремление оказывать посильную помощь, поддерживать чувство удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой; ➢ формировать начальное представление о России как своей стране, узнавать символику своей страны (флаг).

Дошкольный возраст (до 8 лет):

- формировать общую культуру личности ребенка, в том числе ценности здорового образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка;
- развивать социальные, нравственные, физические, интеллектуальные, эстетические качества;
- организовывать содержательное взаимодействие ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитывать у детей чувства любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; ➢ воспитывать у ребенка чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- объединять воспитательные ресурсы семьи и ДОО на основе традиционных духовно-нравственных

ценностей семьи и общества.

1.2. Методологические принципы и подходы к формированию Программы воспитания

Методологической основой Программы являются антропологический, культурно исторический и практичный подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии, являющиеся фундаментальными в дошкольной воспитательно-образовательной стратегии государства:

- развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности;
- духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания;
- идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания;
- амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности»:
  - игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также <u>такими видами</u> <u>активности ребенка, как</u>:

- восприятие художественной литературы и фольклора,
- коммуникативная деятельность
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа воспитания руководствуется принципами ДОО, определенными ФГОС ДО.

Программа построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы:**

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ДОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

1.2.1. Уклад МБДОУ № 11

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметнопространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни МБДОУ № 11.

Каждая дошкольная образовательная организация, несмотря на единую цель Программы – воспитание дошкольников, имеет свои отличительные особенности. В настоящее время они становятся все разнообразнее, в связи с изменением к подходам организации воспитательного пространства и условий детского сада, разнообразием реализуемых технологий, проявлении современных тенденций взаимодействия с подрастающим поколением.

В МБДОУ № 11 воспитываются дети в возрасте от 2-х до 7 лет. Вся наша деятельность направлена на сохранение самоценности этого важного периода детства в жизни каждого ребенка и на удовлетворение запросов родителей (законных представителей). Совершенствование работы взаимодействия с родителями является одной из приоритетных задач нашего коллектива. Родители – наши партнеры во всем. Традицией стала возможность проведения открытых просмотров творческой деятельности воспитанников в разных направлениях деятельности. Помимо этого, мы создаем условия посредством реализации различных детско-родительских проектов, родители имеют возможность принимать участие в значимых событиях сада (развлечениях, праздниках, выставках, конкурсах и др.). Регулярно, в приемных групповых ячеек детского сада организуется тематические выставки детских творческих работ, выполненных самостоятельно и совместно с родителями и педагогами, которые приурочиваются к сезонным праздникам и мероприятиям. Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае если семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет наладить сотрудничество и оказывать друг другу необходимую поддержку в воспитании детей.

Коллектив детского сада придает важное значение организации физического воспитания, укреплению и сохранению здоровья наших воспитанников. Большое значение уделяется двигательному режиму, смене статичных поз в режимных моментах, использованию здоровьесберегающих технологий, корригирующей гимнастики и других профилактических мероприятий.

Подрастающее поколение нашего края должно знать и гордиться особенностями своей малой Родины, города, любить свое окружение и осознавать себя частицей большого многонационального края. Жители Ростова-на-Дону отличаются богатым колоритом народной культуры и казачьего края. Поэтому юные воспитанники должны стать достойными их преемниками. Осуществить эту цель нам помогает включение в нашу Программу регионального компонента, посредством которого организовывается воспитательная деятельность по формированию духовнонравственной культуры через разные виды деятельности, приобщению к истинно человеческим ценностям, культуре, науке, искусству. Данная программа разработана с учетом специфики региональных особенностей Донского края.

Реализация Программы осуществляется квалифицированными педагогическими работниками МБДОУ № 11 в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

1.2.2. Воспитательная пространственная среда МБДОУ № 11

Воспитывающая, предметно-пространственная среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда ДОО определяется целью и задачами воспитания, духовно нравственными и социокультурными ценностями, и для нас это не только и не столько материальные объекты, а в первую очередь, окружающая среда и люди, которые являются носителями национальной культуры и выступают примером для подрастающего поколения. Внешний вид, речь, взаимоотношения, поступки и дела, все это имеет немаловажное значение для успешной закладки ценностей воспитания.

Воспитательный процесс – процесс непрерывный, каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности, прогулке. В детском саду одним из главных инструментов является воспитатель, так как именно он находится в контакте с детьми целый день и является наглядным примером. Это требует от взрослого

большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности, искренности. Особенно важно: спокойная манера держаться и разговаривать; приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка – вовремя пошутить, успокоить, доверительно поговорить, другими словами, создать благоприятную почву для зерна воспитательных ценностей, которое мы сеем с первых дней пребывания детей в детском саду.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде протекает в период всего пребывания ребенка в детском саду и будет успешным, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОО и в семье являются залогом комфортной воспитывающей среды, где главным носителем культуры является пример взрослого, который находится рядом с ребенком.

Еще одним главным инструментов воспитывающей среды является предметно пространственная среда ДОО, которая характеризуется отражением федеральной, региональной и муниципальной специфики посредством оформления помещений сада, закладки воспитательных ценностей с помощью оборудования и игровых материалов, наполняющих ППС детского сада.

1.2.3. Общности

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемая всеми сотрудниками МБДОУ № 11

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; - содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения воспитателя в общностях, как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды, как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

1.2.4. Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на поступки и поведение человека.

В основе социокультурного развития лежит становление отношения личности к Родине, обществу, коллективу, людям, труду, своим обязанностям, что предполагает развитие качеств патриотизма, толерантности, уважения и товарищества. При организации социокультурного контекста в детском сообществе, педагогу важно:

- определять единые для всех детей правила сосуществования детского общества (вводят свои правила группы, созданные с участием детей), включающие равенство прав, независимо от нации и происхождения, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдать гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- формировать толерантное отношение ко всем участникам детского сообщества.

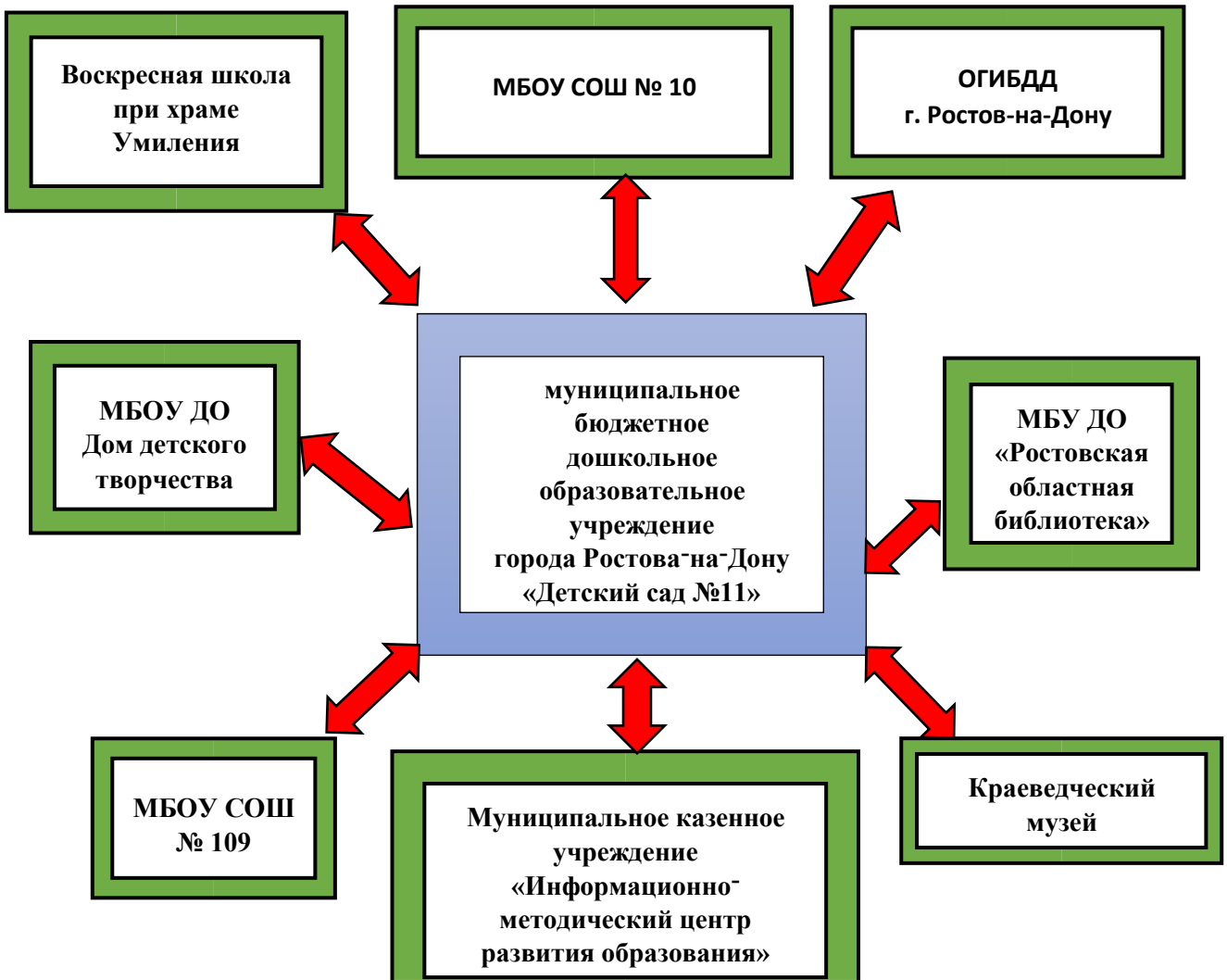
- осуществлять развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетать совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планировать воспитательные ситуации, обогащающие практический социальный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создавать воспитывающую предметно-пространственную среду;
- продумывать и создавать условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства;
- сотрудничать с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития воспитанников в социокультурной среде.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности, как субъекта образовательных отношений в программе воспитания. Здесь эффективным является ознакомление и формирование ценностей труда, посредством организации сетевого взаимодействия с различными предприятиями района, на которых трудятся родители воспитанников. В процессе экскурсий и тематических визитов в течение года (при благоприятной эпидемиологической обстановке), организации детско-родительских проектов, основанных на погружении в особенности трудовых действий взрослых и их значимости, закладывается желание приносить пользу людям и ценить труд.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение в МБДОУ № 11 социального партнерства с различными социальными институтами района:

Сетевое взаимодействие с учреждениями района представлено в виде схемы:

Социокультурный контекст Программы, создаваемый участниками образовательных отношений в МБДОУ № 11 для эффективной реализации воспитательного процесса в ДОО, является единым как для реализации обязательной части программы, так и *для части, формируемой участниками образовательных отношений.*



1.2.5. Деятельности и культурные практики в МБДОУ № 11 Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных в ООП ДО, согласно ФГОС ДО и представлены на стр. 6-8. В качестве средств реализации цели и задач воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Важно отметить, что при организации *культурных практик* в саду создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительноконструктивные, подвижные игры др.) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых и речевых умений, необходимых для организации и развития и усложнения сюжетной линии самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально - практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Данные ситуации активно разбираются с применением таких технологий, как «Утренний и вечерний круг».

Значимое событие - вид деятельности, целенаправленный организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха, творческой деятельности, ситуативной беседы. Как правило, в детском саду организуются события в рамках тематических недель или же согласно модели месяца. Возможна организация событий в соответствии с интересами и предпочтениями детей.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе, в ходе которой идет вербальное общение детей друг с другом и взрослым.

Представленные в данной Программе культурные практики, применимы как к обязательной части Программы, так и к *части, формируемой участниками образовательных отношений.*

В воспитании детей используются следующие вариативные формы взаимодействия:

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Патриотическое направление воспитания		

Образовательная деятельность, ситуативный разговор, беседа, встречи с ветеранами, сюжетно- ролевые игры, театрализованные игры, народные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, проблемное общение воспитателей с детьми, творческие проекты.	Образовательная деятельность, совместная деятельность в 1 и 2 половину дня, прогулка.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.
Социальное направление воспитания		
Дидактические, сюжетно- ролевые, совместные с воспитателем игры, ситуации морального выбора, игры- драматизации, игровые задания, игры- импровизации, чтение художественной литературы, беседы.	В течение всех режимных моментов.	Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.
Познавательное направление воспитания		
Проекты, исследования, походы, экскурсии, игры-занятия, дидактическая игра, чтение энциклопедий, художественной литературы, познавательные досуги, проблемные ситуации.	Проекты, исследования, походы, экскурсии, игрызанятия, дидактическая игра, чтение энциклопедий, художественной литературы, познавательные досуги, проблемные ситуации.	Проекты, исследования, походы, экскурсии, игрызанятия, дидактическая игра, чтение энциклопедий, художественной литературы, познавательные досуги, проблемные ситуации.
Трудовое направление воспитания		
Разыгрывание игровых ситуаций, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд (труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе), работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, акции.	В течение всех режимных моментов.	Дидактические игры, настольные игры, сюжетноролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг.
Этико-эстетическое направление воспитания		
Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, рассматривание эстетически привлекательных предметов, выставки, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, творческое задание, уроки вежливости, театрализованная деятельность, совместное и индивидуа-льное музыкальное исполнение, хореогра-фия, сюжетноролевые игры, праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные).	Образовательная деятельность, совместная деятельность, прогулка.	Рисование, лепка, аппликация, игра на музыкальных инструментах, танцы, театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры, музыкально-дидактическая игра.
Физическое и оздоровительное направление		

Беседа, рассказ, чтение, интегративная деятельность, спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность.	Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, образовательная деятельность, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной.	Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций и тематических картинок, настольно-печатные игры, творческая деятельность.

1.3. Планируемые результаты освоения рабочей Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы раннего возраста (до 3 лет) Портрет ребенка раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	- Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	- Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». - Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. - Проявляющий позицию «Я сам!». - Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. - Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. - Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	- Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	- Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. - Стремящийся быть опрятным. - Проявляющий интерес к физической активности. - Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	- Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. - Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. - Стремящийся к самостоятельности в

		самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этикоэстетическое	Культура и красота	- Эмоционально отзывчивый к красоте. - Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

1.3.2. Целевые ориентиры воспитательной работ

для детей дошкольного возраста (до 8 лет) Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	- Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	- Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. - Освоивший основы речевой культуры.
		- Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	- Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	- Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	- Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этикоэстетическое	Культура и красота	- Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества: - социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Патриотическое направление воспитания.

1) *Цель патриотического направления воспитания* - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
2) *Ценности* - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
3) *Патриотическое направление воспитания базируется* на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.
4) *Работа по патриотическому воспитанию предполагает*: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) ***Цель*** духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
2) ***Ценности*** - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно - нравственного направления воспитания.
3) ***Духовно-нравственное*** воспитание направлено на развитие ценностно - смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и **личностном аспектах.**

Социальное направление воспитания.

1) ***Цель социального направления*** воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
2) ***Ценности*** - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
3) ***В дошкольном детстве*** ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.
4) ***Важной составляющей*** социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения

усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) ***Цель познавательного направления*** воспитания - формирование ценности познания.

2) ***Ценность*** - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) ***В ДОО проблема воспитания*** у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) ***Цель физического*** и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) ***Ценности*** - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) ***Физическое и оздоровительное*** направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) ***Цель трудового воспитания*** - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) ***Ценность*** - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания ***направлено на формирование*** и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) ***Цель эстетического*** направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) ***Ценности*** - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) ***Эстетическое воспитание*** направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Программа воспитания определяет реализацию ценностей воспитания, представленных в пояснительной записке, которые соотнесены с направлениями воспитательной работы и удачно интегрируются в направления развития детей по ФГОС ДО, не заменяя и не дополняя их содержания, а только фокусируя внимание на закладке базовых ценностей воспитания в целостно-организованном воспитательно-образовательном процессе ДОО. В результате, данный подход реализации содержания воспитательной работы позволит в совокупности обеспечить полноценное и гармоничное воспитание и развитие детей от года до 8-ми лет.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы воспитания с учетом возрастных особенностей воспитанников

Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы воспитания не отличается от форм, способов, методов и средств ООП ДО и подробно представлено.

2.3. Особенности реализации воспитательного процесса

Программа учитывает условия, существующие в саду, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей (законных представителей).

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется в как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д. Воспитательный процесс в детском саду организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации рабочей программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада детского сада, в котором строится воспитательная работа.

Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

В МБДОУ особое внимание уделяется экологическому воспитанию дошкольников. МБДОУ принял участие во Всероссийском конкурсе «Образцовый детский сад». Работа по экологическому воспитанию ведется со всеми участниками образовательных отношений: детьми, родительской общественностью, педагогическим коллективом. Для эффективной работы в экологическом воспитании всех участников образовательных отношений созданы необходимые условия.

В саду имеются мини-музеи «Шагая по следам моих предков» в старших и подготовительных группах, созданный руками сотрудников. Музеи были созданы с целью приобщения детей к материальной и духовной культуре своего народа; воспитания ценностного отношения детей к культурно-историческому наследию, чувства любви к Родине, в рамках конкурса «На лучший патриотический уголок».

Мы занимаемся сохранением исторического и культурного наследия наших предков донских казаков. В коллекции музеев находятся предметы быта, одежда, кухонные принадлежности, старинная посуда и инструменты, документы, газеты, отражающие историю казачества. Музеи постоянно пополняют педагоги новыми экспонатами.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в дошкольном возрасте. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей базовые социальные и воспитательные ценности, ориентации, потребности, интересы и привычки поведения.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. В нашей дошкольной образовательной организации выстраивается социальная ситуация развития ребенка в тесном сотрудничестве с родителями (законными представителями) детей на принципах целостного единства воспитательных ценностей и успешного сотрудничества. Единство педагогических целей общества и семьи определяет тесную связь между общественным и семейным воспитанием, что способствует всестороннему гармоничному воспитанию и развитию детей.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада нашего МБДОУ № 11.

Атмосфера любви, взаимного внимания и заботы в семье, воздействует на формирование нравственных чувств и качеств ребенка. Поскольку эмоции в жизни дошкольника играют главенствующую роль, определяют направление его деятельности, формирование эмоциональной сферы становится основой воспитания ценностных ориентиров личности ребенка.

Взаимодействие педагогов МБДОУ № 11 с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем воспитания в современном обществе и оказать компетентное влияние на их коррекцию.

Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его воспитание и развитие, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в воспитательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Работа, обеспечивающая взаимодействие с семьями воспитанников, **включает следующие направления:**

- **аналитическое** - изучение семьи, выяснение воспитательных дефицитов в семье, потребностей ребёнка и предпочтений родителей для согласования и определения единых воспитательных воздействий на ребенка;
- **коммуникативно-деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей в сфере воспитательных ценностей; вовлечение родителей в воспитательный процесс; создание социокультурной среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.).

Основными направлениями и формами работы с семьей являются:

Взаимопознание и взаимоинформирование:

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о воспитательных ценностях в дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

- специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием интервьюирования, бесед, анкетирования;
- организация дней открытых дверей в детском саду и погружение в воспитательное пространство (атмосферу) сада (этическое, культурное, трудовое, патриотическое, оздоровительное, дружеское, гуманное и т.д.);
- разнообразные трансляции достижений воспитанников (выставки продуктивной деятельности, творческих работ, совместных проектов, значимые события, театрализованные постановки, проведение совместных праздников, и др.), являющиеся характерным индикатором успехов и трудностей воспитывающих сторон;
- информирование и повышение педагогической компетентности по средствам интернетресурсов (детского сада, органов управления образованием), а также форумах родительской общественности.

- повышение педагогической компетентности родителей: организация лекций, семинаров, практикумов, проведение мастер-классов, тренингов.
- совместная деятельность: привлечение родителей к активному участию в детско – родительских собраниях, к организации развлечений, конкурсов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, развлечения, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей, являющихся носителями культуры, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

- **Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным датам и событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.
- **Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Формы организации взаимодействия с семьями воспитанников подробно представлены в ООП.

3. Организационный раздел

3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания МБДОУ № 11 реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад МБДОУ № 11 направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1) Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) интегрируются с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО.

Уклад МБДОУ № 11, который сложился на сегодняшний день, отражает специфику работы детского сада, задает базовые ориентиры в воспитании подрастающего поколения и поддерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей МБДОУ, воспитателей, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения сада.

Программа предполагает определение и создание ценностно-смыслового наполнения жизнедеятельности МБДОУ, устанавливающие нормы и традиции, особую психологическую атмосферу детского сада, обеспечивающие определенный характер воспитательных процессов и способов взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом и проектируется в следующих шагах:

1. ***Личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми***, предполагающее создание таких воспитательных ситуаций в течение дня, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора

деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт и чувства при освоении базовых ценностей воспитания и жизненных навыков поведения.

2. ***Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности***, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. ***Формирование игры*** как важнейшего фактора воспитательного влияния на поведение, чувства, поступки и отношения ребенка.

4. ***Создание социокультурной окружающей атмосферы и предметно-пространственной среды***, способствующей патриотическому, социальному, коммуникативному, познавательному, трудовому, этикоэстетическому и оздоровительному направлению воспитания ребенка и сохранению его субъектности и индивидуальности.

5. ***Сбалансированность репродуктивной*** (воспроизводящей готовый образец) и ***продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт творческого, интеллектуального, трудового, партнерского, культурного проявления) ***деятельности***, то есть деятельности по освоению нравственно-культурных норм и образцов деятельности, поступков совместных и самостоятельных, в различных формах активности.

6. ***Участие семьи*** как необходимое условие для гармоничного воспитания ребенка дошкольного возраста.

7. ***Профессиональное развитие педагогов***, направленное на формирование профессиональных компетентностей по закладке базовых ценностей воспитания в детском сообществе, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка,

8. ***Владение современными технологиями сотрудничества, организация проектного партнерства,*** предполагающие создание сетевого взаимодействия педагогов, работающих по Программе воспитания с социальными институтами района.

Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом МБДОУ №11 ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой. Работа коллектива МБДОУ №11 направлена на создание комфортной воспитывающей среды, способствующей положительному эмоциональному состоянию воспитанников, являющейся залогом успешного достижения поставленных целей воспитательной работы в ДОО. Большая роль в эффективности качества воспитательного процесса детского сада отводится обеспечению и оснащённости воспитательного процесса. Материально-техническое оснащение и оборудование, предметно-пространственная организация среды ДОО соответствуют санитарногигиеническим требованиям и требованиям безопасной жизнедеятельности.

3.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События МБДОУ № 11

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором воспитания базовых ценностей ребенка и пронизывает все направления деятельности в течение дня.

Процесс приобретения общих культурно-нравственных качеств во всей его полноте возможен только в случае совместной деятельности взрослого и ребенка, поддерживая и развивая мотивацию ребенка к воспитательным ценностям посредством организации различных значимых событий в ежедневной жизни ребенка.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания, указанных в конкретных базовых ценностях воспитательной работы в МБДОУ № 11. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любом режимном моменте, традиции «утреннего и вечернего круга» детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МБДОУ № 11, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

3.3. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование; -
  игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает для ребенка возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда дает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда дает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда дает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Игрушки, материалы и соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Предметно-пространственная среда сада имеет специфику организации по требованиям и принципам, согласно ФГОС ДО и подробно представлена в ООП ДО (стр. 71-73)

Однако нельзя не брать во внимание, что для реализации воспитательных задач организуется предметнопространственная среда, которая коррелируется с Развивающей предметно-пространственной средой из ООП ДО, но имеет некоторую свою специфику по направлениям воспитания, которая отражена в следующей таблице

Направления воспитательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
Познавательно-исследовательская деятельность		

Познавательное направление воспитания (ценность знание)	Приемная, игровая	• Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, магнитами, песком); • Образно символический материал (карты, иллюстрации и фото России, Краснодарского края, наборы картинок, природы, глобус); • Развивающие современные игры на развитие – мышления, внимания, памяти, воображения (весы, часы, пружинки, свойства магнитов, свойства воды и др). • Головоломки, лабиринты • Коллекции; • Настольно-печатные игры; • ЭОР по разным темам; • Природный материал (песок, вода, глина, камушки, ракушки, минералы, земля, семена, листья и др.) • Сыпучие продукты (горох, манка, гречка, рис, бобы и т.д.) • Пищевые красители • Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, мензурки • Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла • Игрушки - волчки по-разному окрашенные • Технические устройства и игрушки • Энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран.
Патриотическое направление воспитания Ценности Родина и природа	Приемная, игровая	*Патриотический уголок «Кубанский уголок»* Фотографии: президента РФ, губернатора краснодарского края; Флаги РФ и края; Символика и геральдика краснодарского края и российской Федерации для рассматривания; Настенный календарь (календарь с приметами, временами года, оформлен народный календарь для привития любви к народному творчеству) Куклы для мальчиков и девочек, Куклы в одежде представителей разных профессий, комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельного белья, кукольная мебель, наборы для кухни, спальни, больницы, набор парикмахерской, магазин, коляски для кукол, предметы – заместители, атрибуты для ряженья, строительные наборы, коробки, диванные подушки, набивные модули.
Социальное направление воспитания (ценности семья, дружба, человек и сотрудничество)	Игровая, приемная	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Мастерская» «Набор инструментов» и т.д. • Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; • Настольные игры соответствующей тематики; ЭОР соответствующей тематики (наглядный материал по семейной тематике и др) Коллекции иллюстраций о мире профессий взрослых, • Художественная литература для чтения детям • Игрушки – предметы оперирования;

		• Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); • Строительный материал; • Конструкторы; • Материалы, учитывающие гендерные особенности детей. • Конструкторы напольные; • Детали конструктора настольного; Плоскостные конструкторы;
Физическое и оздоровительное направление воспитания Ценность – здоровье.	Групповая, спальня	• Модули, спортивный инвентарь, дорожки для коррекции плоскостопия, атрибуты для спортивных и подвижных игр мячи ленты, скакалки, мешочки, кегли и др.). Игрушки для реализации двигательной активности, схемы для профилактики зрения. • Информационный стенд по дорожной безопасности, картотека игр по ПДД, переносные дорожные знаки, иллюстрации с предложенными пед. ситуациями по ПДД. • Картотеки подвижных и пальчиковых игр, комплексы корригирующей и утренней гимнастик. Демонстрационный материал.
Трудовое направление воспитания Ценность – труд.	Развивающее пространство детского сада и участка	• Игрушки-предметы оперирования; Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); • Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Мастерская» «Набор инструментов» и т.д. • Настольно-печатные игры; • Художественная литература; • Материалы для аппликации, конструирования из бумаги; • Природный и бросовый материал • Материалы, учитывающие гендерные особенности детей. • Игры театральные с персонажами различных сказок.
Этикоэстетическое направление воспитания Ценности – культура и красота	Эстетическое пространство детского сада, групповая	•Музыкальные инструменты •Различные виды театров; • Ширма для кукольного театра; •Детские театральные костюмы; •Игрушки-персонажи; •Игрушки – предметы оперирования; •Настольные игры (лото, домино); •Картины, иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания разного вида искусства (методический кабинет); •ЭОР (репродукции картин и др.); •Материалы и оборудование для продуктивной изо деятельности разными техниками (палочками, поролоном, ватными дисками, воском и др.) •Природный, бросовый материал; •Мольберт, •Художественная и методическая литература.

3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации на разных уровнях.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ОО)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ - создает условия, позволяющие педагогическому составу эффективно реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной работы в ДОУ за год; - обеспечивает повышение квалификации педагогических работников ОО по вопросам воспитания;
	- утверждает воспитательную деятельность в на год, включая - календарный план воспитательной работы на год; - регулирование воспитательной деятельности; - контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в саду.
Старший воспитатель, методист	- организация воспитательной деятельности в ДОУ; - разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); - планирование работы в организации воспитательной деятельности; - организация практической работы в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с Педагогическим советом; - организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами; - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов;
Педагог-психолог	- оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологическихисследований обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.

Воспитатель, Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Педагог доп. образования	обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; - организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; -организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Помощник воспитателя	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника;

3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Содержание Программы разработано на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г. № 30384);
- Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента РФ).
- С учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.
- Федеральной образовательной программы дошкольного образования (утв. Приказом министерства просвещения РФ 25.11.2022 года №1028).
- С учетом «Рабочей программы воспитания», разработанной сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21)
- ОП ДО
- Рабочие программы воспитания педагогов группы - как часть основной образовательной программы (далее - ООП ДО);
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ; - Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОУ)

3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития. Инклюзия является ценностной основой уклада ДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: ДОУ инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие

социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОУ.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда МАДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности; формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
2) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
3) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
4) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
5) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
6) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
7) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Приложение №1

СОГЛАСОВАНО	**УТВЕРЖДАЮ**
ПЕДАГОГИЧЕСКИМ СОВЕТОМ	**ЗАВЕДУЮЩИЙ МБДОУ №11**
_____	**КРАМСКОВА Г.А.**
ПРОТОКОЛ № 1 ОТ31.08.2023	**ПРИКАЗ № _____ ОТ 31.08.2023**

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
МБДОУ №11
на 2023-2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Календарный план воспитательной работы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Детский сад №11» составлен на основе Рабочей программы воспитания МБДОУ № 11 с учетом Календарного плана воспитательной работы на 2023/2024 учебный год, Основной образовательной программы ДОУ.

Календарный план воспитательной работы может корректироваться в течение года в связи с происходящими в работе МБДОУ № 11 с изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т.п.

Календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- ✓ погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- ✓ разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты; ✓ организация события, которое формирует ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Вся воспитательная работа организуется в МБДОУ № 11 в течение всего дня. В этой связи для удобства, план воспитательной работы можно интегрировать с годовым планом образовательной деятельности.

Возраст детей, участвующих в подготовке и проведении праздников, формы проведения события, формы работы по подготовке к событию носят рекомендательный характер. В таких событиях участвуют дети разных групп и разных возрастов, что расширяет круг общения детей и открывает широкие возможности для продуктивного межвозрастного взаимодействия, способствуя тем самым социализации дошкольников.

Календарный план воспитательной работы разработан рабочей группой ДОУ и согласован с советом родителей (законных представителей) воспитанников.

В течении года			
Направления воспитательной работы	**Мероприятие**	**Возраст воспитанников**	**Ответственные**
Патриотическое Познавательное	Тематические недели в соответствии с парциальной программой «Все про то, как мы живем».	3-7 лет	Педагоги групп
Познавательное Патриотическое Социальное	Тематические экскурсии к памятникам Ростова-на-Дону	5-7 лет	Специалисты. Педагоги групп
Социальное Познавательное	Традиция «Утренний и вечерний круг»	3-7 лет	Педагоги групп
Познавательное Социальное	Мероприятия, посвященные привитию навыков дорожной и пожарной безопасности	Все группы	Специалисты. Педагоги групп
Физическое и оздоровительное	Подвижные игры	Все группы	Педагоги групп
Трудовое	Дежурство по столовой и по занятиям, трудовые поручения, труд на прогулке, навыки самообслуживания. Хозяйственнобытовой труд	Все группы	Педагоги групп
Эстетическое	Культура поведения, беседы	Все группы	Педагоги групп
Эстетическое Социальное Познавательное	Тематические выставки	Все группы	Специалисты. Педагоги групп

Эстетическое Познавательное	Театрализованные постановки	Все группы	Специалисты. Педагоги групп

Эстетическое		Упражнение «Посмотри в зеркало»	Все группы	Педагоги групп
		СЕНТЯБРЬ		
01.09	Патриотическое Познавательное	Развлечение, посвящённое «Дню знаний»	Все группы	Специалисты. Педагоги групп
04.09	Патриотическое Познавательное Социальное	День солидарности в борьбе с терроризмом. Тематические беседы «Терроризму скажем –нет! Миру нужен солнца яркий свет!». Просмотр мультфильма «Действия при терроризме»	3-7 лет	Специалисты. Педагоги групп
08.09	Познавательное Социальное	Тематические занятия, посвященные Международному дню распространения грамотности	5-7 лет	Педагоги групп
12.09	Познавательное Патриотическое Социальное	Музыкально-игровая программа с элементами Донского фольклора, посвященная Дню города Ростова-на-Дону.	Все группы	Музыкальные руководители. Инструкторы по ФК. Педагоги групп
15.09	Эстетическое Патриотическое Познавательное	Фотовыставка «Семейные традиции», посвященные Дню Донской семьи	Все группы	Специалисты. Педагоги групп
18.09-22.09	Физическое и оздоровительное Познавательное Социальное	Спортивное развлечение «Путешествие в страну Светофорию»	3-7 лет	Инструкторы по ФК. Педагоги групп
27.09	Познавательное Патриотическое Социальное	День дошкольного работника. Праздник «В гостях у воспитателя». Беседы, стихи загадки про учителей и воспитателей.	3-7 лет	Специалисты. Педагоги групп
29.09	Патриотическое познавательное Социальное	День пожилого человека. Изготовление открыток бабушкам и дедушкам ко дню пожилого человека	3-7 лет	Педагоги групп
		ОКТЯБРЬ		
03.10	Эстетическое	Тематическое развлечение «День рождения музыки», посвященное международному дню музыки	5-7 лет	Музыкальные руководители. Педагоги групп
04.10	Социальное Познавательное Эстетическое Физическое и оздоровительное	День защиты животных. Беседы: «Всемирный день защиты животных», «Они должны жить!», «Как защитить животных», «Красная книга». Утренняя зарядка «Утро добрых встреч». Фотовыставка «Мир животных»	Все группы	Музыкальные руководители. Инструкторы по ФК. Педагоги групп
	Познавательное Эстетическое	Конкурс Патриотической песни **«Мир глазами детей»** (районный конкурс)	5-7 лет	Музыкальные руководители. Педагоги групп
	Познавательное Эстетическое	**Конкурс среди команд ЮПИД (Районный конкур**с)	5-6 лет	Музыкальные руководители. Педагоги групп
06.10	Патриотическое Познавательное Социальное	Тематические занятия «Этих дней не смолкнет слава»	5-7 лет	Музыкальные руководители. Педагоги групп
13.10	Познавательное Физическое и оздоровительное	День чистых рук. Беседы «Откуда берутся болезни?», «Да здравствует мыло душистое!», «Почему руки должны быть чистыми?». Просмотр видео мультфильма «Мойдодыр»	Все группы	Музыкальные руководители. Педагоги групп
16.10	Патриотическое Познавательное Социальное	День отца в России. Беседы и вечера стихов «О папе». Акция в социальных сетях видеоролик – поздравление для пап	3-7 лет	Педагоги групп

17.10-20.10	Познавательное Эстетическое	Развлечение «Праздник осени»	Все группы	Музыкальные руководители. Педагоги групп
	НОЯБРЬ			
03.11	Патриотическое Познавательное Социальное	День народного единства. Беседы: «Россия - многонациональная страна». Праздник «Родина - не просто слово»	3-7 лет	Музыкальные руководители. Инструкторы по ФК. Педагоги групп
17.11	Социальное	Тематический день «День рождения Деда Мороза»	Все группы	Музыкальные руководители.

	Патриотическое Познавательное			Инструкторы по ФК. Педагоги групп
20.11-24.11	Социальное Патриотическое Эстетическое	Музыкально-тематическое развлечение (тематический день) «Мама милая моя», посвященное ко Дню матери в России. Изготовление поздравительных открыток и подарков для мам	Все группы	Музыкальные руководители. Педагоги групп
30.11	Социальное Познавательное Эстетическое	Всемирный день домашних животных. Выставка детских творческих работ «Мой домашний любимец»	3-7 лет	Специалисты. Педагоги групп
	ДЕКАБРЬ			
01.12	Социальное познавательное	Международный день инвалидов. Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...». Тематическое мероприятие «День человека с особенностями здоровья»	5-7 лет	Специалисты. Педагоги групп
04.12	Социальное Патриотическое Эстетическое	Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату. Проект «Книга памяти». Совместное рисование плаката «Памяти неизвестного солдата»	5-7 лет	Специалисты. Педагоги групп
08.12	Патриотическое Социальное	Тематические занятия, посвященные Дню героев Отечества	5-7 лет	Специалисты. Педагоги групп
12.12	Патриотическое Познавательное Социальное	День Конституции Российской Федерации. Тематические беседы об основном законе России, государственных символах. Тематические занятия, посвящённые Дню Конституции Российской Федерации	6-7 лет	Педагоги групп
	Познавательное Социальное Эстетическое	Всемирный день доброты. Тематический день «День доброты в Стране Детства!»	3-7 лет	Специалисты. Педагоги групп
22.12	Патриотическое Познавательное Социальное	Тематические занятия, посвященные Дню принятия федеральных законов о государственных символах РФ	6-7 лет	Педагоги групп
18.12-22.12	Эстетическое Познавательное Трудовое	Новогодние утренники	Все группы	Музыкальные руководители. Инструкторы по ФК. Педагоги групп
	ЯНВАРЬ			
10.01	Патриотическое Познавательное Этикоэстетическое Физическое и оздоровительное	140 лет со дня рождения русского писателя Алексея Николаевича Толстого. Квест-игра «На поиски золотого ключика»	5-7 лет	Музыкальные руководители. Инструкторы по ФК. Педагоги групп

11.01	Социальное Познавательное	Всемирный день «Спасибо». Развлечение «Мы за всё благодарим и спасибо говорим». Просмотр мультипликационного фильма «Просто так».	Все группы	Музыкальные руководители. Педагоги групп
15.01	Патриотическое Познавательное	Развлечение «Святки-колядки»	3-7 лет	Музыкальные руководители. Педагоги групп
22.01	Познавательное Физическое и оздоровительное	Развлечение «Путешествие к лесным друзьям»	2-4 года	Музыкальные руководители. Инструкторы по ФК. Педагоги групп
26.01	Патриотическое Познавательное	Мероприятие «Мы вспомним те годы, блокадные годы…». Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда».	Все группы	Специалисты. Педагоги групп
25.01	Патриотическое Познавательное	Конкурс чтецов патриотических стихов **«С чего начинается Родина»**	4-7 лет	Воспитатели групп
		ФЕВРАЛЬ		
14.02	Патриотическое Познавательное	14 февраля – День памяти, день освобождения города Ростова-на-Дону	старший возраст	Музыкальные руководители. Педагоги гр
19.02-22.02	Патриотическое Познавательное	Проведение праздника, посвященного Дню защитников Отечества	Все группы	Музыкальные руководители. Педагоги групп

февраль - март	Социальное Познавательное Физическое и оздоровительное	Фольклорное развлечение «Широкая Масленица»	Все группы	Музыкальные руководители. Инструкторы по ФК. Педагоги групп
		МАРТ		
01.03-07.03	Эстетическое Патриотическое Познавательное Трудовое	Мероприятия к Международному женскому дню. Изготовление поздравительных открыток, подарков для мам, бабушек	Все группы	Музыкальные руководители. Педагоги групп
13.03	Патриотическое Познавательное Эстетическое	Час интересного знакомства «С. Михалков» к 111-летию со дня рождения Сергея Владимировича Михалкова. Прослушивание Государственного Гимна РФ	5-7 лет	Музыкальные руководители. Педагоги групп
	Этикоэстетическое	Конкурс **«Браво дети!»** (Муниципальный конкурс)	5-7 лет	Музыкальные руководители. Педагоги групп
	Познавательное	Конкурс **«Юный мастер»** (введение в профессию)	6-7 лет	Муз. руководители Педагоги групп
	Познавательное	Конкурс БДД районный	6-7 лет	Муз. руководители. Педагоги групп
11.03-15.03	Познавательное Социальное	Тематическая неделя по безопасности жизнедеятельности	Все группы	Педагоги групп
27.03	Эстетическое Познавательное	Всемирный день театра. Кукольный театр «Колобок». Инсценировка сказки «Репка», «Три поросенка»	Все группы	Муз. руководители. Педагоги групп
29.03	Эстетическое Социальное	Музыкальное развлечение «День смеха»	3-7 лет	Муз. руководители Педагоги групп
		АПРЕЛЬ		
08.04	Познавательное Физическое и оздоровительное	Физкультурные досуги, посвященные Всемирному Дню Здоровья «Быть здоровыми хотим!»	Все группы	Муз. руководители. Инструкторы по ФК. Педагоги групп

15.04-19.04	Этикоэстетическое Трудовое	Конкурс декоративно-прикладного творчества «Пасха Донской семье»	Все группы	Специалисты. Педагоги групп
12.04	Патриотическое Познавательное	Мероприятия ко Дню космонавтики Конкурс поделок на космическую тему **«На пути к звездам»**	Все группы	Педагоги групп
17.04-22.04	Познавательное Социальное	Всемирный День Земли. Экологическая акция	4-7 лет	Специалисты. Педагоги групп
	Познавательное Социальное	Конкурс поделок по пожарной безопасности **«Неопалимая Купина»** (Городской конкурс)	3-7 лет	Специалисты. Педагоги групп
	Познавательное Социальное	«Конкурс поделок к Пасхе **«Пасхальный перезвон»**	3-7 лет	Специалисты. Педагоги групп
23.04	Познавательное Социальное Эстетическое	День книги. Беседы: «Книга- лучший друг детей! Акция «День дарения книг»	Все группы	Педагоги групп
29.04	Социальное Физическое и оздоровительное Эстетическое	Фестиваль народных игр. Музыкально-спортивное развлечение «Как у наших у ворот»	3-7 лет	Музыкальные руководители. Инструкторы по ФК. Педагоги групп
	МАЙ			
02.05	Социальное Познавательное Эстетическое Трудовое	Праздник Весны и Труда. Тематическая беседа «Праздник Весны и Труда». Викторина: «Первомай». Подвижная игра: «Мы идем на парад!». Высадка цветов на клумбы.	5-7 лет	Педагоги групп
08.05	Патриотическое Познавательное Эстетическое	Мероприятия, посвященные Дню Победы	Все группы	Муз. руководители. Инструкторы по ФК. Специалисты. Педагоги групп
06.05-08.05	Патриотическое Эстетическое	Создание фотоальбома «Ими гордится донская земля!»	5-7 лет	Педагоги групп
27.05-31.05	Социальное Эстетическое	Выпускной праздник	6-7 лет	Муз. руководители. Педагоги групп
	ИЮНЬ			
03.06	Социальное Физическое и оздоровительное	Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты», посвященное Дню защиты детей	Все группы	Музыкальные руководители. Инструкторы по ФК. Педагоги групп
05.06	Социальное Познавательное Трудовое	Всемирный день окружающей среды. Природоохранная акция «Чистое утро».	3-7 лет	Специалисты. Педагоги групп
06.06	Патриотическое Эстетическое	День русского языка. Слушание и совместное пение различных песен, потешек. Драматизации «Русские богатыри», «Сказки Пушкина».	3-7 лет	Музыкальные руководители. Педагоги групп
06.06	Патриотическое Этикоэстетическое	Пушкинский день России. Квест-игра «Там по неведомым дорожкам…», посвященная произведениям А. С. Пушкина.	5-7 лет	Педагоги групп
10.06	Патриотическое Физическое и оздоровительное Социальное Эстетическое	День России. Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине. Спортивно-игровые мероприятия «Мы – Будущее России» Выставка детских рисунков «Россия – гордость моя!»	3-7 лет	Музыкальные руководители. Инструкторы по ФК. Специалисты. Педагоги групп

21.06	Патриотическое Социальное Эстетическое	Тематические занятия, посвященные Дню памяти и скорби. Тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт». Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа…», «Катюша».	3-7 лет	Муз. руководители Инструкторы по ФК. Специалисты. Педагоги групп
24.06	Физкультурное оздоровительное Эстетическое	Международный Олимпийский день. Спортивный праздник «Вместе весело шагать»	3-7 лет	Инструкторы по ФК. Педагоги групп
ИЮЛЬ				
08.07	Патриотическое Познавательное Социальное Эстетическое	День семьи, любви и верности. Фотовыставка в группах «Счастливая семья». Праздничный концерт, посвященный Дню семьи, любви и верности «8 июля - День семьи, любви и верности»	Все группы	Муз. руководители Инструкторы по ФК. Специалисты. Педагоги групп
12.07	Физическое и оздоровительное Познавательное	Музыкально- спортивное развлечение «День Нептуна»		Муз. руководители Инструкторы по ФК. Специалисты. Педагоги групп
	АВГУСТ			
05.08	Познавательное Социальное Физическое и оздоровительное Эстетическое	Международный день светофора. Конкурс-выставка рисунков и творческих работ «Парад светофоров». Развлечение «Наш друг – светофор»	3-7 лет	Музыкальные руководители. Инструкторы по ФК. Педагоги групп
12.08	Физическое и оздоровительное	Спортивное развлечение «Эстафетный турнир для непосед», посвященное Дню физкультурника	Все группы	Инструкторы по ФК. Педагоги групп
19.08	Социальное Познавательное Эстетическое	Музыкальное развлечение «Яблочный Спас»	Все группы	Муз. руководители Инструкторы по ФК. Педагоги групп
22.08	Патриотическое Познавательное	Праздничное мероприятие «Флаг Державы – символ славы», посвященный дню Государственного флага Российской Федерации.	Все группы	Муз. руководители Инструкторы по ФК. Специалисты. Педагоги групп
27.08	Эстетическое Физкультурное оздоровительное	Музыкально – спортивный праздник «До свидания, лето!»	Все группы	Муз. руководители Инструкторы по ФК. Педагоги групп

3.5. Перечень используемых программ и технологий, пособий

Учебно-методический комплект Программы

1.**ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ.** программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. — с.

2. Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного возраста) - СПб: ЛОИРО, 2000

3.Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. «Развивающая педагогика оздоровления» (дошкольный возраст): Программнометодическое пособие - М.: ЛИНКА-ПРЕСС.

1. Примерное комплексное планирование. Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.

<u>Физическое развитие и оздоровление детей</u>

1. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет/Авт. сост. Э.Я. Степаненкова.М.: Мозаика-Синтез,2011. – 4 шт.

2. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Мозаика-Синтез,2010. -3 шт.
3. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Мозаика-Синтез,2009 -3 шт.
4. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
5. Профилактика плоскостопия и нарушения осанки в ДОУ: Моргунова О.Н. – Воронеж: ТЦ 2005г. **Социально-коммуникативное развитие** **Безопасность:**

1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
2.Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез,2008.
3. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада/ К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская М.: Просвещение, 2000.

Патриотическое воспитание:

1. Зацепина М.Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников: Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. 3-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
3.Р.С. Бурэ «Социально-нравственное воспитание дошкольников» 3-7 лет. **Игровая деятельность:**

1. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
2. Теплюк С.Н. Игры на прогулке» - 5 шт.
3. Борисова М.М. Малоподвижные игры и упражнения» - 15 штук
4. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» -3 штук
5. С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке» - 2 штук
6. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» в средней группе -3 штук **Трудовое воспитание:**

1. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2005.
2. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Познавательное развитие

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная к школе группа/автсост. Н.В. Лободина-Волгоград: Учитель,2012.
2.Н.Е. Вераксы «Познавательско-исследовательская деятельность» 4-7 лет
3. Н.Е. Вераксы «Проектная деятельность в детском саду» 5-7 лет – 10 штук

ФЭМП

1. Арапова Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений – М.: Мозаикка-Синтез, 2006
2. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе детского сада. Планы занятий. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. **Ознакомление с предметным и социальным миром:**

1. О.В. Дыбина. ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
2.Л.Ю Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». 4-7 лет **Ознакомление с природным миром**

1.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой» подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.

Речевое развитие

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и метод. рекомендации. 2-е изд., испр. и доп. М.: МозаикаСинтез, 2008.
2. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада- М.: Мозаика-Синтез 2014.

Чтение художественной литературы

1. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 5-7лет/ Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М.: 2005.
2. Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста».
3. Рабочие тетради к программе Нищевой.

Художественно-эстетическое развитие

Изобразительная деятельность

1. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.

2. Саккулина Н.П., Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников (Пособие для воспитателей). М.: «Просвещение» 2010
3.Колдина Д.Н. «Рисование» 6-7 лет.
4.Колдина Д.Н. «Лепка» 6-7 лет.
5. Колдина Д.Н. «Аппликация» 6-7 лет. **Конструктивная деятельность**
1. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
4. О.А. Мамаева «Мастерим с детьми» Подготовительная группа.

Музыкальное развитие

1. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.- М.: Мозаика - Синтез,2005.
2. Зацепина М.Б. Культурно - досуговая деятельность в детском саду. М.: Мозаика - Синтез, 2005.

Наглядные пособия к программе "От рождения до школы"

Речевое развитие. Наглядно-дидактические пособия к программе "От рождения до школы" 1.ФГОС Развитие речи в д/с. Наглядное пособие. 4-6 года. Гербова В. В.
2.ФГОС Грамматика в картинках. Антонимы, глаголы. Наглядное пособие с метод. Рекоменд. (3-7 лет) Бывшева А.
3.ФГОС Грамматика в картинках. ред.-сост. Бывшева А.
4.Антонимы, прилагательные. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)
5.ФГОС Грамматика в картинках. Говори правильно. Наглядное пособие с метод.реком-и. (3-7 лет)ред. Бывшева А.
6.ФГОС Грамматика в картинках. Многозначные слова. Наглядное пособие с метод.реком-и. (3-7 лет) Бывшева А.
7.ФГОС Грамматика в картинках. Множественное число. Наглядное пособие с метод. Реком-и. (3-7 лет) Бывшева А.
8.ФГОС Грамматика в картинках. Один много. Наглядное пособие с метод. Реком-и. (3-7 лет) Бывшева А.
9.ФГОС Грамматика в картинках. Словообразование. Наглядное пособие с метод. Реком-и. (3-7 лет) Бывшева А.
10.ФГОС Грамматика в картинках. Ударение. Наглядное пособие с метод. Реком-и. (3-7 лет) Бывшева А.

Познавательное развитие. Наглядно-дидактические пособия к программе "От рождения до школы" 11.ФГОС Играем в сказку. Репка. Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
12.ФГОС Играем в сказку. Теремок. Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
13.ФГОС Играем в сказку. Три медведя. Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
14.ФГОС Играем в сказку. Три поросенка. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Социально-коммуникативное развитие. Наглядно-дидактические пособия к программе "От рождения до школы"
15.ФГОС Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка Бордачева И. Ю.
16.ФГОС Дорожные знаки. 4-7 лет. Наглядное пособие Бордачева И. Ю. Рабочие тетради к программе "От рождения до школы" Познавательное развитие.
17. Математика для дошкольников. (6+) Подготовительная группа. Рабочая тетрадь Дарья Денисова, Юрий Дорожин
18.Прописи для дошкольников. (6+). Подготовительная группа. Рабочая тетрадь. Дарья Денисова, Юрий Дорожин.
19.Развитие речи у дошкольников. (6+). Подготовительная группа. Рабочая тетрадь. Дарья Денисова, Юрий Дорожин.
20.Уроки грамоты для дошкольников. (6+). Подготовительная группа. Рабочая тетрадь. Д. Денисова, Ю. Дорожин.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы.

Примерный перечень художественной литературы

От 6 до 7 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачоктравник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); СоколовМикитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруздерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 6 лет до 7 лет

Слушание: "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение: Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни: "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. 3. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество: "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения: "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуко-высотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в РФ.

Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1.Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.─ ООН 1990. 2 Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru.

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].─ Режим доступа: http://government.ru/docs/18312/.

6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная Приказом Министерства просвещения РФ №1028 от 25.11.2022 года.
7. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (вступил в силу с 01.01.2021);

8.Приказ Минтруда России от 18.10.2013 № 544-н профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;

9.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи и др. федеральные, региональные, муниципальные документы.

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

11. Приказ от 8 ноября 2022 года № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

СОГЛАСОВАНО	**УТВЕРЖДЕНО**
ПЕДАГОГИЧЕСКИМ СОВЕТОМ	**ЗАВЕДУЮЩИЙ МБДОУ №11**
	_____ Г.А. КРАМСКОВА
ПРОТОКОЛ № 1 ОТ 31.08.2023	**ПРИКАЗ № ___ОТ 31.08.2023**

Реализация образовательной области

«Познавательное развитие»

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

авторы: Поморaева И.А., Позина В.А.

младший дошкольный возраст

Пояснительная записка В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

Содержание образовательной деятельности. 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) **Математические представления:**

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Принципы:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников[3] (далее вместе – взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учет этнокультурной ситуации развития детей.

Формы реализации: Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Занятие проходит 1 раз в неделю в группе.

Условия реализации рабочей программы: реализация рабочей программы предполагает необходимое ресурсное обеспечение.

Материально-техническое обеспечение: *в группе имеется ноутбук, музыкальный центр, телевизор (для просмотра CD и аудио материалов), доска для демонстрации наглядных пособий.* **Методическое обеспечение:**

Методическая литература для педагога:

Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой), - М.: Мозайка-Синтез, 2014.

Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. И.А. Помораева, В.А. Позина, Мозаика – Синтез, Москва,2014 г.

Наглядно-дидактические пособия: Плакаты: «Цвет»; «Форма»; Альбомы с иллюстрациями «Времена года»; «Время суток»; Календарь погоды. Часы, песочные часы. **Пособия для детей:**

-Рабочие тетради. Математика для малышей. Младшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин.

-Рабочие тетради. Школа семи гномов. Время, пространство: Для детей 3-4 лет.

-Рабочие тетради. Школа семи гномов, Счёт, форма, величина: Для детей 3-4 лет.

-Геометрические наборы.

-Блоки Дьёнеша.

ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ: Электронный банк презентаций с учётом учебно-тематического планирования по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).

Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Помораева И.А., Позина В.А.

---

[3] Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Дата	Кол-во занятий	№ занятия по программе	Вид и тема	Кол-во часов	Прим.
Сентябрь	1	1	Входная диагностика по программе “От рождения до школы”	1 час	Стр. 11
	2	2	Форма (шар, куб).	1 час	Стр. 12
			Величина.		
Октябрь	1	1	Количество.	1 час	Стр. 12
	2	2	Количество.	1 час	Стр. 13
	3	3	Количество. Форма (круг).	1 час	Стр. 14
	4	4	Количество. Форма. Величина.	1 час	Стр. 15
	5	4	Количество. Форма. Величина.	1 час	Стр. 15
Ноябрь	1	1	Величина. Количество.	1 час	Стр. 16
	2	2	Количество. Величина.	1 час	Стр. 17
	3	3	Количество. Форма (квадрат).	1 час	Стр. 18
	4	4	Количество. Форма (круг, квадрат).	1 час	Стр. 19
Декабрь	1	1	Величина. Количество.	1 час	Стр. 19
	2	2	Количество. Форма. Величина.	1 час	Стр. 20
	3	3	Количество. Ориентировка в пространстве.	1 час	Стр. 21
	4	4	Количество. Величина.	1 час	Стр. 22
	5	1	Величина. Количество.	1 час	Стр. 23
Январь	1	2	Величина. Количество. Форма.	1 час	Стр. 24
	2	3	Форма (треугольник). Количество. Величина. Количество.	1 час	Стр. 26
	3	4	Форма (треугольник, квадрат).	1 час	Стр. 27
Февраль	1	1	Количество. Форма (круг, квадрат, треугольник). Ориентировка в пространстве.	1 час	Стр. 28
	2	2	Величина. Ориентировка в пространстве. Количество.	1 час	Стр. 29
	3	3	Величина. Количество.	1 час	Стр. 30
	4	4	Количество. Величина.	1 час	Стр. 31
Март	1	1	Количество. Форма (круг, квадрат, треугольник).	1 час	Стр. 32
	2	2	Количество. Величина.	1 час	Стр. 34
	3	3	Количество. Ориентировка во времени.	1 час	Стр. 34
	4	4	Величина. Количество. Форма (круг, квадрат, треугольник).	1 час	Стр. 35
Апрель	1	1	Количество. Форма (круг, квадрат, треугольник).	1 час	Стр. 37
	2	2	Количество. Величина. Ориентировка в пространстве.	1 час	Стр. 38
	3	3	Количество. Ориентировка в пространстве.	1 час	Стр. 39
	4	4	Количество. Ориентировка во времени.	1 час	Стр. 40
	5	5	Количество.	1 час	Стр. 40
Май	1	1	Количество. Величина. Ориентировка в пространстве.	1 час	стр. 41
	2	2	Форма (круг, квадрат, треугольник, шар, куб).	1 час	стр. 41
	3	3	Итоговая диагностика по программе «От рождения до школы»		
	4	4	Количество. Ориентировка в пространстве.	1 час	стр. 42
			Форма. Величина. Ориентировка во времени.	1 час	стр. 42
ИТОГО	**38**	**38**		**38 часов**	

Прогнозируемые результаты:

Развитие у детей интереса к математике.

К концу года дети должны уметь:

Составлять множество из отдельных предметов и выделять элементы из множества.

Находить один и много предметов.

Сравнивать две равные и неравные группы предметов.

Различать из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, форму, величину). Сравнивать два предмета по длине, по ширине, по высоте, по величине, путём поштучного соотнесения предметов.
Различать и называть объёмные фигуры: шар, куб.
Различать и называть плоские фигуры: круг, квадрат, треугольник.
Находить в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые фигуры.
Ориентироваться в расположении частей своего тела (различать левую и правую руки).
Определять направление движения от себя (направо, налево, вперёд, назад, вверх, вниз).
Различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь). **Диагностика результативности:**
Диагностика уровня овладения элементарными математическими представлениями, строится на авторской методике И.А. Помораевой, В.А. Позиной по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой).

Ознакомление с миром природы.

автор: Соломенникова О.А.

1 год обучения младший дошкольный возраст

Пояснительная записка

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:
1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. **Окружающий мир:**
педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально - положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).
Природа: педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Сезонные наблюдения

ОСЕНЬ.

Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, Люди надевают тёплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадают, птицы улетают в тёплые края.

Расширять представление о том, что осенью собирают урожай. ЗИМА.

Расширять представление о характерных особенностях зимней природы (холодно, идёт снег; люди надевают зимнюю одежду).

Учить замечать красоту зимней природы.

ВЕСНА.

Знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

ЛЕТО.

Расширять представление о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнёздах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Принципы:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников[4] (далее вместе – взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учет этнокультурной ситуации развития детей.

Формы реализации:

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Занятие проходит 2 раза в месяц (1 и 3 неделя каждого месяца) в группе. Форма проведения – игра, наблюдения, познавательные беседы, проектная деятельность.

Возраст детей: с 3 до 4 лет

Условия реализации рабочей программы: реализация рабочей программы предполагает необходимое ресурсное обеспечение.

Материально-техническое обеспечение: в группе имеется музыкальный центр, телевизор (для просмотра CD и аудио материалов), доска для демонстрации наглядных пособий.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

Методическая литература для педагога:

- Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой), - М.: Мозайка-Синтез, 2014
- «Ознакомление с природой в детском саду». Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Мозаика – Синтез, Москва, **Наглядно-дидактические пособия:** Серия «Мир в картинках»: «Насекомые», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Собаки – друзья и помощники», «Животные – домашние питомцы».

[4] Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

Электронные ресурсы: Электронный банк презентаций с учётом учебно-тематического планирования по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Первый год обучения (возраст детей 3-4 года)

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ (О.А. СОЛОМЕННИКОВА)

Месяц, дата	Кол-во занятий	№ занятия по программе	Вид и тема	Кол-во часов	Примечание
Сентябрь	1	1	**Входная диагностика по программе “От рождения до школы”** “Овощи с огорода”	1 час	Стр. 25
Октябрь	1	2	“Овощи и фрукты”	1 час	Стр. 27
Ноябрь	1	3	“В гостях у бабушки”	1 час	Стр. 29
Декабрь	1	4	“Покормим птиц зимой”	1 час	Стр. 32
Январь	1	5	“В январе, в январе, много снега во дворе…”	1 час	Стр. 34
Февраль	1	6	“У меня живёт котёнок”	1 час	Стр. 35
Март	1	7	“Уход за комнатным растением”	1 час	Стр. 37
Апрель	1	8	“Прогулка по весеннему лесу”	1 час	Стр. 39
Май	1	9	“Экологическая тропа” **Итоговая диагностика по программе «От рождения до школы»**	1 час	Стр. 42
ИТОГО	**9**	**9**		**9 часов**	

Прогнозируемые результаты:

Развитие у детей любви к природе. Формирование доброжелательного отношения к природе. Расширение представлений у дошкольников об окружающем мире.

К концу года дети должны уметь:

- Проявлять интерес к явлениям природы и особенностям взаимоотношений человека с окружающей средой.
- Иметь представления о насекомых.
- Знать фрукты, овощи, ягоды.
- Иметь представления об условиях, необходимых для жизни людей, животных и растений (воздух, питание, вода).
- Уметь наблюдать за птицами, прилетающими на участок, называть их. Замечать и называть сезонные изменения в природе.
- Соблюдать нормы и правила поведения в природе.

Диагностика результативности: диагностика ознакомления дошкольников с миром природы, основана на авторской методике О.А. Соломенниковой по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой).

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ.

Автор Дыбина О.В.

1 год обучения Младший дошкольный возраст

Пояснительная записка

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственнобытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками,

объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Принципы:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников[5] (далее вместе – взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учет этнокультурной ситуации развития детей.

Формы реализации программы: рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Занятие проходит 1 раз в месяц (2-я неделя каждого месяца) в группе. Форма проведения – игра, наблюдения, познавательные беседы, проектная деятельность.

Условия реализации рабочей программы: реализация рабочей программы предполагает необходимое ресурсное обеспечение:

Материально-техническое обеспечение: в группе имеется музыкальный центр, телевизор (для просмотра CD и аудио материалов), доска для демонстрации наглядных пособий.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

Методическая литература для педагога:

- Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой), - М.: Мозайка-Синтез, 2014
- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Мозаика – Синтез, Москва, 2014. **Наглядно-дидактические пособия:** Серия «Мир в картинках»: «Инструменты домашнего мастера», «Спортивный инвентарь», «Водный транспорт», «Автомобильный транспорт», «Музыкальные инструменты», «День победы», «Профессии», «Наш город».

Электронные ресурсы: электронный банк презентаций с учётом учебно-тематического планирования по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Месяц, дата	Кол-во занятий	№ занятия по программе	Вид и тема	Кол-во часов
Сентябрь	1	Занятия по ознакомлению с окружающим миром О. В. Дыбина стр. 9	**Входная диагностика по программе “От рождения до школы”** **1 «Предметы, облегчающие труд человека в быту».** Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	1 час

[5] Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

Октябрь	**1**	О. В. Дыбина стр. 11	**“Моя семья».** Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи. Рассказать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям- членам семьи.”	1 час
Ноябрь	1	О. В. Дыбина стр. 12	“**Что предмет расскажет о себе»** Побуждать детей, выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам	1 час
Декабрь	1	О. В. Дыбина стр. 19	**“Наряды куклы Тани»** Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость) ; побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	1 час
Январь	1	О. В. Дыбина стр. 23	**“В гостях у кастелянши»** Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Развивать доброжелательное отношение к ней.	1 час
Февраль	1	О. В. Дыбина стр. 25	**“Песня колокольчика»** Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	1 час
Март	1	О. В. Дыбина стр. 29	“**Путешествие в прошлое лампочки»** Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.	1 час
Апрель	1	О. В. Дыбина стр. 33	**“Путешествие в прошлое пылесоса».** Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные способы для облегчения труда.	1 час
Май	1	О. В. Дыбина стр. 36	**“Путешествие в прошлое телефона»** Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность. **Итоговая диагностика по программе «От рождения до школы»**	1 час
ИТОГО	***9***	***9***		**9 часов**

Прогнозируемые результаты:

К концу года дети должны уметь:

- Проявлять интерес к окружающему миру.
- Знать некоторые материалы, из которых сделаны предметы, их свойства и качества.
- Группировать предметы по назначению.
- Иметь первичные представления о школе, о семье (её члены, родственные отношения) и её история.
- Иметь представление о детском саде и его сотрудниках.
- Знать красивые места своего города, его достопримечательности. Иметь представление о российской армии, военных, охраняющих Родину (пограничники, моряки, лётчики).

Диагностика результативности: диагностика уровня познавательного развития (ознакомления с социальным миром), соответствует авторской методике О.В. Дыбиной, по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой).

Реализация образовательной области

«Речевое развитие»

автор Гербова В.В

3 - 4 года

младший дошкольный возраст

Пояснительная записка

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования. **4) Связная речь:** продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к перекапыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним. **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

Принципы:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников[6] (далее вместе – взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

[6] Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

10. учет этнокультурной ситуации развития детей. **Формы реализации:**

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Занятие проходит 1 раз в неделю в группе.

Условия реализации рабочей программы:

Реализация рабочей программы предполагает необходимое ресурсное обеспечение: **Материально-техническое обеспечение:**

в группе имеется ноутбук, музыкальный центр, телевизор (для просмотра CD и аудио материалов), доска для демонстрации наглядных пособий.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

Методическая литература для педагога:

- Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой), - М.: Мозайка-Синтез, 2014
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа (для занятий с детьми 3-4 лет) – М.; Мозаика – Синтез, 2014 г.

Наглядно - дидактические пособия:

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет. Наглядно-дидактическое пособие. - М.; Мозаика – Синтез. 2014 г.
- Гербова В.В. Развитие речи: Учебно-наглядное пособие для детей 2-4 лет. - М.; Владос (любое издание).
- Гербова В.В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет. Наглядно-дидактическое пособие. – М.; Мозаика – Синтез, 2014 г. **Пособия для детей:**
- Денисова Д. Развитие речи у малышей. Вторая младшая группа: Рабочая тетрадь- М. Мозаика – Синтез, 2014 г.
- Развитие речи. Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 3 лет. - М.; Мозаика – Синтез, 2014 г. (Школа семи гномов).

Раздаточный материал

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. – М.; Мозаика – Синтез, 2014 г.

Серия «Играем в сказку»: Колобок, Репка, Три медведя, Три поросёнка

Серия «Рассказы по картинкам» Времена года: Зима, весна, лето, осень. Родная природа Профессии

Электронные ресурсы: Электронный банк презентаций с учётом учебно-тематического планирования по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильев

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

РАЗВИТИЕ РЕЧИ (В.В. ГЕРБОВА)

Дата	Кол-во занятий	№ занятия по программе	Вид и тема	Кол-во часов	Примечание
Сентябрь			**Входная диагностика по программе “От рождения до школы”**		
			Чтение стих-я С. Чёрного “Приставалка”		
	1	1	Чтение рус. нар. сказки “Кот, петух и лиса”	1 час	Стр. 28
	2	2	Звуковая культура речи: звуки **а, у.**	1 час	Стр. 31
	3	3	Звуковая культура речи: звук **у.**	1 час	Стр. 32
	4	4	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий.	1 час	Стр. 33
	5	1	Рассматривание картины «Заботимся о птицах»	1 час	Стр. 28 Стр. 28
Октябрь					
	1	1	Рассматривание сюжетной картины “Не уходи от нас котик”	1 час	Стр. 36
			Д/И “Чья вещь?”		
	2	2	Чтение русской народной сказки “Колобок” Звуковая	1 час	Стр. 38
	3	3	культура речи: звук **о.**	1 час	Стр. 39
	4	4	Чтение стих-ния А. Блока “Зайчик”	1 час	Стр. 40
			Заучивание стих-ния А. Плещеева “Осень наступила…”		Стр. 40
Ноябрь	1	1	Чтение стихотворений об осени.	1 час	Стр. 41
	2	2	Звуковая культура речи: звук **и.**	1 час	Стр. 42
	3	3	Рассматривание сюжетных картин:	1 час	Стр. 43
			“Коза с козлятами”, ”Домик малыша”		
	4	4	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака “Детки в клетке”	1 час	Стр. 46

Декабрь	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	Чтение сказки “Снегурушка и лиса” Повторение сказки “Снегурушка и лиса” **Д/И** “Эхо”, ”Чудесный мешочек” Чтение рассказа Л. Воронковой “Снег идёт” Чтение и заучивание стихотворения А. Босева “Трое” Игра - инсценировка “У матрёшки -новоселье”.	1 час 1 час 1 час 1 час 1 час 1 час	Стр. 50 Стр. 51 Стр.52 Стр.52 Стр. 53 Стр. 53
Январь	1 2 3	1 2 3	Чтение русской нар. сказки “Гуси-лебеди” Рассматривание иллюстраций к сказке “ Гуси-лебеди”; Рассматривание сюжетной картины “Зимой на прогулке”. Звуковая культура речи: звуки **м , мь.**	1 час 1 час 1 час	Стр. 54 Стр. 55 Стр. 57
Февраль	1 2 3 4	1 2 3 4	Чтение русской нар. сказки“Лиса и заяц” Звуковая культура речи: звуки **б, бь.** Заучивание стихотворения В. Берестова “Петушки распетушились” Беседа на тему: “Что такое хорошо и что такое плохо”	1 час 1 час 1 час 1 час	Стр. 59 Стр. 60 Стр. 62 Стр. 63
Март	1 2 3 4 5	1 4 3 4 2	Чтение стихотворения И. Косякова “Всё она” **Д/У** “Очень мамочку люблю, потому, что…” Рассматривание картины “Дети играют” Чтение русской народной сказки “У страха глаза велики” Рассматривание сюжетной картины “Дети играют в кубики” Звуковая культура речи: звуки **т, п, к.**	1 час 1 час 1 час 1 час 1 час	Стр. 64 Стр. 70 Стр. 68 Стр. 69 Стр. 66
Апрель	1 2 3 4	1 2 3 4	Чтение стихотворения А. Плещеева “Весна” **Д/У** “Когда это бывает?” Звуковая культура речи: звук **ф.** Чтение и драматизация русской народной песенки “Курочка - рябушечка” Звуковая культура речи: звук **с.**	1 час 1 час 1 час 1 час	Стр. 71 Стр. 72 Стр.73 Стр. 75
Май	1 2 3 4	1 2 3 4	Чтение русской народной сказки “Бычок- чёрный бочок, белые копытца”. Звуковая культура речи: звук **з.** **Итоговая диагностика по программе «От рождения до школы»** Повторение стихотворений. Заучивание стих-ния И.Белоусова “Весенняя гостья” Звуковая культура речи: звук **ц.**	1 час 1 час 1 час 1 час	Стр. 76 Стр. 77 Стр. 79 Стр. 80
ИТОГО	**38**	**38**		**38 часов**	

Прогнозируемые результаты:

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.

Развитие всех компонентов устной речи.

К концу года дети должны уметь:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и

множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Диагностика результативности: диагностика уровня овладения, критерии оценки уровня развития основана на авторской методике В. В. Гербовой по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой).

Реализация образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

автор: Комарова Т.С. 1 год обучения младший дошкольный возраст

Пояснительная записка

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира, и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность: воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

6) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.
2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.
3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.
5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы. **3) Аппликация:**

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; 4) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. **Музыкальная деятельность.**

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). 3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:
педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее
окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;
педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;
педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности); 5) Игра на детских музыкальных инструментах:
педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;
поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра. **Театрализованная деятельность.**
Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом. **Культурно-досуговая деятельность.**

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.
2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Принципы:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; 9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учет этнокультурной ситуации развития детей.

Формы реализации: рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Занятие проходит 1 раз в неделю в группе.
Условия реализации рабочей программы: реализация рабочей программы предполагает необходимое ресурсное обеспечение.

Материально-техническое обеспечение: в группе имеется музыкальный центр, телевизор (для просмотра CD и аудио материалов) , доска для демонстрации наглядных пособий.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ: Методическая литература для педагога:

- Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой), - М.: Мозайка-Синтез, 2014
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (вторая младшая группа). Для занятий с детьми 3-4 лет. ФГОС, - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: Дымковская игрушка, Серия «Искусство-детям»: Дымковская игрушка, Серия «Учимся рисовать»: Дымковская игрушка (часть 1 и 2) **Пособия для детей:** Дымковская игрушка, Раскраска «Дымковская игрушка»

Электронные ресурсы: электронный банк презентаций с учётом учебно-тематического планирования по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Дата	Кол-во занятий	№ занятия по программе	Вид и тема	Кол-во часов	Примечание
Сентябрь			**Входная диагностика по программе “От рождения до школы”**		
	1	1	“Знакомство с карандашом и бумагой”	1 час	Стр. 45
	2	3	“Идёт дождь”	1 час	Стр. 46
	3	6	“Привяжем к шарикам цветные ниточки”	1 час	Стр. 48
	4	8	“Красивые лесенки”	1 час	Стр. 49
Октябрь					
	1	11	“Разноцветный ковёр из листьев”	1 час	Стр. 52
	2	12	“Цветные клубочки”	1 час	Стр. 53
	3	14	“Колечки”	1 час	Стр. 55
	4	16	“Раздувайся, пузырь…”	1 час	Стр. 56
	5	20	По замыслу	1 час	Стр. 59
Ноябрь					
	1	21	“Красивые воздушные шары”	1 час	Стр. 60
	2	24	“Разноцветные колёса”	1 час	Стр. 61
	3	27	“Нарисуй что-то круглое”	1 час	Стр. 63
	4	29	“Нарисуй что хочешь красивое”	1 час	Стр. 65
Декабрь					
	1	31	“Снежные комочки, большие и маленькие”	1 час	Стр. 66
	2	34	“Деревья на нашем участке”	1 час	Стр. 68
	3	36	“Ёлочка”	1 час	Стр. 70
	4	38	“Знакомство с дымковскими игрушками”	1 час	Стр. 71
Январь					
	1	41	“Новогодняя ёлка с огоньками и шариками”	1 час	Стр. 73
	2	42	“Украсим рукавичку-домик”	1 час	Стр. 74
	3	44	“Украсим дымковскую уточку”	1 час	Стр. 75
Февраль					
	1	51	“Мы слепили на прогулке снеговиков”	1 час	Стр. 79
	2	53	“Светит солнышко”	1 час	Стр. 81
	3	56	“Самолёты летят”	1 час	Стр. 82
	4	58	“Деревья в снегу”	1 час	Стр. 83

Март					
	1	62	“Красивые флажки на ниточке”	1 час	Стр. 86
	2	65	“Нарисуйте, кто что хочет красивое”	1 час	Стр. 89
	3	67	“Книжки-малышки”	1 час	Стр. 90
	4	69	“Нарисуй что-то прямоугольной формы”	1 час	Стр. 91
Апрель					
	1	72	“Разноцветные платочки сушатся”	1 час	Стр. 93
	2	75	“Скворечник”	1 час	Стр. 95
	3	76	“Красивый коврик” (Коллективная работа)	1 час	Стр. 95
	4	78	“Красивая тележка”	1 час	Стр. 97
Май					
		79	По замыслу	1 час	Стр. 98
	1		“Картинка о празднике”	1 час	стр.100
	2	82	“Одуванчики в траве”	1 час	стр.101
		84	**Итоговая диагностика по программе «От рождения до школы»**		
	3	86	Рисование красками по замыслу	1 час	стр.102
	4	88	“Платочек”	1 час	стр.103
ИТОГО	**37**	**37**		**37 часов**	

Диагностика: результативности: диагностика уровня овладения изобразительной деятельностью и развития творчества, критерии оценки уровня развития соответствует авторской методике Т.С. Комаровой по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой).

ЛЕПКА

Автор: Комарова Т.С. 1 год обучения

Младший дошкольный возраст

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ЦЕЛИ:

- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (лепке); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
- Развитие интереса к лепке, совершенствование умений в лепке.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

ЗАДАЧИ:

- Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественнотворческие способности.
- Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.
- Учить детей выделять и использовать средства выразительности в лепке.
- Формировать интерес к занятиям лепкой.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение лепить.

- Закреплять умение сохранять правильную позу при лепке: не горбиться; не наклоняться низко над столом; сидеть свободно, не напрягаясь.
- Приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, по окончании работы убирать всё со стола.
- Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других людей. **ЛЕПКА**
- Формировать интерес к лепке.
- Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина и способах лепки.
- Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.
- Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы состоящие из 2-3 частей, соединяя их путём прижимания друг к другу.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, пластилином, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
- Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, пирамидка, цыплёнок и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).
- Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

ПРИНЦИПЫ

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; 9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учет этнокультурной ситуации развития детей.

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ:

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Занятие проходит 1 раз в две недели (2 раза в месяц в чередовании с аппликацией) в группе.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ: Реализация рабочей программы предполагает необходимое ресурсное обеспечение:

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ: в группе имеется ноутбук, музыкальный центр, телевизор (для просмотра CD и аудио материалов), доска для демонстрации наглядных пособий.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

Методическая литература для педагога:

- Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой), - М.: Мозайка-Синтез, 2014
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (вторая младшая группа). Для занятий с детьми 3-4 лет. ФГОС, - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Комарова Т.С., Савенков А.И., Коллективное творчество детей – М.: Педагогическое общество России, 2007
- Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: Дымковская игрушка. Серия «Мир искусства» Портрет Натюрморт, Животные в русской графике **Пособия для детей:**

- Раскраска «Дымковская игрушка», Дымковская игрушка Настольно-дидактическая игра «Народные промыслы»

ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ: Электронный банк презентаций с учётом учебно-тематического планирования по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Месяц, дата	Кол-во занятий	№ занятия по программе	Вид и тема	Кол-во часов	Примечание
Сентябрь	1 2	2 4	**Входная диагностика по программе "От рождения до школы"** "Знакомство с глиной, пластилином" "Палочки"	1 час 1 час	Стр. 46 Стр. 47
Октябрь	1 2 3	15 17 19	"Колобок" "Подарок любимому щенку" По замыслу	1 час 1 час 1 час	Стр. 55 Стр. 57 Стр. 58
Ноябрь	1 2	23 30	"Крендельки" "Печенье"	1 час 1 час	Стр. 61 Стр. 66
Декабрь	1 2	32 33	" Лепёшки большие и маленькие" "Погремушка	1 час 1 час	Стр. 67 Стр. 68
Январь	1	43	"Мандарины и апельсины"	1 час	Стр. 74
Февраль	1 2	52 55	"Воробушки и кот" "Самолёты стоят на аэродроме"	1 час 1 час	Стр. 80 Стр. 82
Март	1 2	63 66	"Неваляшка" "Угощение для кукол, мишек, зайчиков"	1 час 1 час	Стр. 87 Стр. 89
Апрель	1 2	71 80	"Зайчик " "Цыплята гуляют" (коллективная работа)	1 час 1 час	Стр. 92 Стр. 99
Май	1 2	83 85	"Угощение для кукол" **Итоговая диагностика по программе «От рождения до школы»** "Утёнок"	1 час 1 час	стр.101 стр.102
ИТОГО	**18**	**18**		**18 часов**	

ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ:

Диагностика уровня овладения изобразительной деятельностью и развития творчества, критерии оценки уровня развития основаны на авторской методике Т.С. Комаровой по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой).

АППЛИКАЦИЯ.

Автор: Комарова Т.С. 1 год обучения

Младший дошкольный возраст

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ЦЕЛИ:

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства;

- Развитие интереса к аппликации, совершенствование умений в аппликации.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. ЗАДАЧИ:
- **Вызывать положительный отклик на предложение аплодировать.**
- **Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.**
- Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.
- Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) , как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в аппликации.
- Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в аппликации.
- Приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, по окончании работы убирать всё со стола.
- Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

АППЛИКАЦИЯ

- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.
- Учить предварительно выкладывать (в определённой последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное воспитателем), и наклеивать их.
- Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеёнке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
- Формировать навыки аккуратной работы.
- Вызывать у детей радость от полученного изображения.
- Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
- Закреплять знание формы предметов и их цвета.
- Развивать чувство ритма.

ПРИНЦИПЫ

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; 9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учет этнокультурной ситуации развития детей.

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ:

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Занятие проходит 1 раз в две недели (2 раза в месяц в чередовании с лепкой) в группе.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:

Реализация рабочей программы предполагает необходимое ресурсное обеспечение: **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:** музыкальный центр, доска для демонстрации наглядных пособий.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

Методическая литература для педагога:

- Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой), - М.: Мозайка-Синтез, 2014

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (вторая младшая группа). Для занятий с детьми 3-4 лет. ФГОС, - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Комарова Т.С., Савенков А.И., Коллективное творчество детей – М.: Педагогическое общество России, 2007 Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: Дымковская игрушка, Серия «Мир искусства» Портрет Натюрморт Животные в русской графике

Пособия для детей: Дымковская игрушка Школа семи гномов. Расписная игрушка. Раскраска «Дымковская игрушка» Настольно-дидактическая игра «Народные промыслы»

ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ: Электронный банк презентаций с учётом учебно-тематического планирования по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Месяц, дата	Кол-во занятий	№ занятия по программе	Вид и тема	Кол-во часов	Прим.
Сентябрь			**Входная диагностика по программе**		
	1	5	**“От рождения до школы”**	1 час	Стр. 47
	2	10	“Большие и маленькие мячи”	1 час	Стр. 51
			“Шарики катятся по дорожке”		
Октябрь	1	13	“Большие и маленькие яблоки на тарелке”	1 час	Стр. 54
	2	18	“Ягоды и яблоки лежат на блюдечке”	1 час	Стр. 57
Ноябрь	1	22	“Разноцветные огоньки в домиках”	1 час	Стр. 60
	2	25	“Шарики и кубики”	1 час	Стр. 62
Декабрь	1	35	“Пирамидка”	1 час	Стр. 69
	2	40	“Наклей какую хочешь игрушку”	1 час	Стр. 72
Январь	1	45	“Красивая салфеточка”	1 час	Стр. 76
	2	48	“Снеговик”	1 час	Стр. 78
Февраль	1	54	“Узор на круге”	1 час	Стр. 81
	2	60	“Цветы в подарок маме, бабушке»	1 час	Стр. 85
Март	1	61	“Флажки”	1 час	Стр. 85
	2	68	“Салфетка”	1 час	Стр. 90
Апрель	1	73	“Скворечник”	1 час	стр. 93
	2	81	“Скоро праздник придёт»	1 час	стр.100
Май	1	87	“Цыплята на лугу”	1 час	стр.103
			Итоговая диагностика по программе		
	2	90	**«От рождения до школы»** “Домик”	1 час	стр.104
ИТОГО	**18**	**18**		**18 часов**	

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Развитие у детей интереса к аппликации.

Совершенствование умений в аппликации.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

К концу года по художественно-эстетическому развитию дети должны уметь:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к
участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;
2) изобразительная деятельность:
формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира, и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;
3) конструктивная деятельность: совершенствовать
у детей конструктивные умения;
формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ:

Диагностика уровня овладения изобразительной деятельностью и развития творчества, критерии оценки уровня развития соответствует авторской методике Т.С. Комаровой по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой).

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

младший дошкольный возраст

3-4 года

Пояснительная записка

Методическая разработка разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы».

Содержание данной разработки направлено на реализацию цели развития любознательности к трудовой деятельности взрослых, поощрения инициативы и самостоятельности малышей в самообслуживании. Методическая разработка тесно интегрируется с образовательными областями: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитием», «Речевое развитием». Это достигается за счет накопления сенсорного опыта и расширения детских представлений о мире материалов и предметов, созданных трудом взрослых, и неразрывной связи познания с развитием детской речи, включения детей в систему социальных отношений через предоставление возможности отражения мира взрослых в игре. Развитие мелкой моторики, самостоятельность в самообслуживании благоприятны для укрепления физического и психического здоровья детей, а формирование

умения правильно обращаться с предметами и материалами - для реализации цели безопасного поведения. Содержание планирования представлено 3 взаимосвязанными разделами: самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд детей в природе. Для успешного освоения детьми трудовой деятельности педагоги организуют совместную образовательную деятельность взрослых и детей, ежедневную самостоятельную деятельность детей, а также данная область реализуется через режимные моменты **В сфере трудового воспитания:**

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию. **Принципы:**

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; 9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10. учет этнокультурной ситуации развития детей.

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ Перспективный план

Квартал	Основное содержание работы

Хозяйственнобытовой труд	**1. Учить детей приемам ухода за игрушками, последовательности и содержанию работ по уборке кукольного уголка.** **Игра: «Поручение»** Цель: учить детей убирать свои игрушки по местам. Выполнять инструкцию воспитателя. Ход игры: В группу приезжает грузовик и привозит игрушки . (выгружает) Воспитатель: «Наши игрушки вернулись домой. Давайте с вами их уберем на свои места. А какие они у нас не опрятные приведите их в порядок (причесывают, обувают туфельки, застегивают пуговицы на платье и. т.д.). Саша возьми маленькую куклу и посади ее на маленький стульчик».

I квартал (сентябрь, октябрь, ноябрь)	Игра продолжается пока не разложат все игрушки по местам. «Молодцы, ребята, все игрушки убрали по местам, навели порядок в нашей группе. Полюбуйтесь, как стало просторно, светло, уютно и красиво. **Игра: «Как игрушки убежали от Милаши»** Цель**:** воспитывать у детей правильное отношение к хозяйственно-бытовому труду, интерес к нему, обеспечивает овладение необходимыми действиями. Ход игры: Содержание игры заключается в том, что девочка любила играть в игрушки, но ленилась их убирать. Однажды все ее игрушки убежали. Ей стало скучно, и она заплакала: Почему я игрушки не берегла, не убирала на место?» Вот если они ко мне вернулись, я стала бы их всегда убирать. Игрушки услышали эти слова и вернулись обратно к Милаше. Она обрадовалась кукле, кубикам, мячу, машине, и все разложила на полочку аккуратно. **2.**Учить детей раздавать дидактические пособия для занятий по инструкции взрослого. 3. Учить детей замечать непорядок в одежде, в обстановке группы, на знакомой территории. Учить детей подметать осенние листья с дорожки, убирать мусор с веранды. 4. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия помощника воспитателя (приносит еду, моет посуду и т.д.) Воспитывать интерес, уважение к труду взрослых; (Рассматривание картинок; Чтение художественной литературы) Выполнение посильных поручений: «Поставь хлебницу, поставь салфетницу»…. Можно организовать Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Семья».
Труд в уголке природы:	**1.**Учить детей заботится о природе, осознавать важность своего труда. 2.Познакомить детей с комнатными растениями, которые имеют ярко выраженные характерные признаки (толстый ствол, крупные и широкие листья: (бегония, различные фикусы, бальзамин, колеус, роза и т.д.). Учить детей рассказывать о растениях, отмечая характерные признаки цветков, их цвет, запах. **НОД: «Комнатные растения».** Цель: учить детей вести наблюдение за объектом живой природы; формировать навыки ухода за растениями. Ход занятия: Воспитатель: «Ребята, я сегодня нашла в коридоре в самом углу цветок в горшочке и принесла его к нам в группу -Вы знаете, как он называется? (Роза) -А у нас есть такой цветок в группе?(Да) (на стол выставляются оба цветка). Дети сравнивают их отмечают, что чахлому цветку нужна помощь, т.к. у него вялые листочки, земля сухая). - Прежде чем помочь нашему новому другу давайте вспомним –цветок-это растение?(Да). - А вы знаете, что все растения растут из семечка? (Да). -Давайте сейчас используем карточки, посмотрим, что происходит с семечком, когда его сажают в землю. -А зачем растениям корни? (чтобы пить воду). -Мы с вами все повторили, а теперь пришло время помочь нашему другу. Что мы будем делать? (поливать и говорить ласковые слова). -А еще можно рассказать стихотворение Люблю я маме помогать. Люблю цветочки поливать Цветочкам надо воду пить Ведь без водички им не жить Прожить не могут без водички Ни звери, ни жучки, ни птички.

	-Давайте найдем самое светлое место в группе и поставим туда наш цветочек. Будем каждый день за ним ухаживать, любить и посмотрим, что с ним происходит. **3.Учить протирать крупные листья комнатных растений (использовать для протирания специальную тряпочку).** **Воспитывать навык поливания цветов (водой комнатной температуры, из лейки, без брызг и подтеков воды).**

Самообслуживание:	(Наборы для ухода за комнатными растениями (лейки, палочки для рыхления, тряпочки, фартучки, ведерки). **Воспитывать у детей трудолюбие, ответственность за порученное дело.** **НОД: «Мытье комнатных растений».** Цель: закрепить название растений и знания детей о них. Учить умение протирать листья влажной тряпкой. Поддерживать интерес к растениям и ухаживать за ними. Побуждать детей к использованию слов: фикус , ухаживать, поливать , протирать листья. **Игра: «Цветочный магазин»** Цель: Учить детей узнавать растение по описанию. Выделять характерные признаки растений. Ход игры: Воспитатель назначает кого-либо из детей продавцом. А остальные покупатели. На столе раскладываются карточки с изображением известных детям растений. Раскладывать нужно так, чтобы видели все дети. Чтобы купить растение, нужно, не называя, описать его, а продавцу узнать растение по описанию. Когда покупатель дает неполное описание растений, продавец может задать дополнительный вопросы. Выигрывает тот. Кто больше продал или купил растений (карточки). Если игра проводится в первый раз, то роль покупателя или продавца сначала берет на себя воспитатель. **4. Формировать положительные отношения к растениям, цветам; Развивать навыки бережного отношения – не рвать не топтать.** **Игра-поручения: «Собери семена в коробочку» «Помоги отнести сухие листочки Дидактическая игра: Покажи такой же цветок».** **5.Учить детей отчитываться о выполненных заданиях и способах их выполнения.** **1.Учить детей мыть руки с мылом, насухо вытирать.** **2.Учить детей пользоваться расческой, приводить себя в порядок.** Формируя у малышей навыки самообслуживания, следует широко использовать игровые приемы. Они вызывают у детей положительные эмоции, способствуют более легкому запоминанию и закреплению нужных действий. Например, продолжая учить детей умываться, воспитатель может использовать такой игровой прием. Воспитатель надевает на руку игрушку и от его лица обращается к малышам: «Научи-ка ты Ксюша, Хрюшу мыть щечки, нос, лоб. Помнишь, что надо сначала делать? Правильно, завернуть рукава, а теперь намочить руки и лицо. Ну-ка бери мыло…. Буль- буль- буль журчит водица. Все ребята любят мыться. Льется чистая водица Мы умеем сами мыться. **Активизировать словарь существительными: мыло, пена, вода, полотенце; глаголами настоящего времени; намыливаю лью, смываю, вытираю.** Бобик ты такой лохматый! Не причешешь шерстку лапой. На, возьми расческу И поправь прическу. **2. Приучать детей чистить зубы.** **Игра: «Мы будем учиться чистить зубы»**

	Ход игры: Воспитатель зовет в ванную комнату несколько малышей и предлагает им почистить зубки (сажает на стульчик рядом игрушечного бобренка, держащего в лапке зубную щетку). С использованием алгоритма последовательности с чего надо начинать чистить зубы и читая стишок: **Зубы чистые всегда у веселого бобра** **Потому что наш бобренок чист их еще с пеленок.**

	3. Развивать трудовую деятельность детей, обучая порядку одевания и раздевания; Прямое обучение одеванию, раздеванию с использованием алгоритма последовательности, сопровождаемое объяснением воспитателя. **Обучать умению надевать штанишки, застегивать пуговицы.** Использовать дидактические пособия для обучения застегивания пуговиц. Прямое обучение застегиванию пуговиц, сопровождаемое объяснением на дидактическом пособии. (Куклы- мальчик и девочка) (Наборы кукольной одежды для мальчика и девочки. Активизировать словарь за счет существительных, обозначающих предметы одежды (мальчика и девочки). «платье, рубашка, шорты, юбка и. т. д.», глаголов настоящего времени: «застегиваю, расстегиваю, снимаю, кладу, надеваю» и т.д. При одевании на прогулку помогут рифмованные строчки: В небе солнышко гуляет, С ясным днем нас поздравляет Собирайся детвора,- Нам давно гулять пора! Будем быстро одеваться, На прогулку собираться. 4. Поддерживать стремление детей есть самостоятельно и аккуратно; Учить держать ложку в правой руке, тщательно пережевывать пищу; По напоминанию взрослого пользоваться салфеткой и говорить спасибо. Учить детей узнавать и называть некоторые блюда: каша, суп, салат, пюре, котлеты, сок и т.д. **Игра: «Накорми куклу»** <u>Ход игры:</u> Необходимо для игры приготовить (стол, стул, посуда), картинки с изображением посуды (чайной, столовой, кухонной). В гости к ребятам пришла кукла, она голодная. Под чутким руководством воспитателя дети кормят куклу, каждое свое действие сопровождают показом и словом. Ах как много разных дел Вот компотик закипел А теперь для куклы нашей Мы наварим сладкой каши**.** **Упражнение «Каша».** **Это каша для Катюши-**(сложить руки перед собой ковшиком.) **Пар над кашей поднялся-** (потянуться руками вверх) **Где же каша?**(пожимать плечами) **Нету! Вся!**(покачать головой потом помахать руками).
II квартал (декабрь, январь, февраль). **Хозяйственнобытовой труд.**	**5. Формировать умение застегивать « молнию на кофточке», развивать силу ведущей руки, приучать аккуратно складывать одежду.** **Прямое обучение умению застегивать « молнию» (на дидактическом пособии).** Раз, 2,3, 4. 5- собираемся гулять Кукла в уголке лежит, На нас с мамой не глядит

	Кофточка на ней раздета, Застегнем скорей ее, И скорей гулять пойдем.. **1. Продолжать воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых. Активизировать в речи существительные: медсестра, врач, бинт, градусник, лекарство, глаголы: лечить, перевязывать, ставить, мазать…** а. Наблюдение за работой медсестры: (обработка зеленкой, йодом; перевязка бинтом….) б. Целевое посещение кабинета врача, медсестры, повара….. в. На закрепление играем в сюжетно-ролевую игру «Больница». (Роль врача или медсестры –воспитатель). Игра занятие: «Кукла заболела»

	Ой, скорее помогите! Горлышко мне полечите Маму я не слушала Мороженное кушала, **Дидактическая игра: «Кому что нужно для работы»** (использовать д\пособие). **2. Научить малышей быть аккуратными, думать, искать и находить выход из различных ситуаций.** **Игра: Коробочки.** <u>Ход игры</u>: Следует как можно чаще ставить малышей в такие ситуации, в которых требуется сделать выбор: Где у нас лежат коробочки? Софья иди, выбери маленькую коробочку, чтобы в нее положить маленькие листочки. А Ксюша принесет большую коробку? Какие листочки мы в нее положим? **3. Продолжать приучать детей поддерживать порядок в игровой комнате; По показу воспитателя складывать одежду в определенной последовательности, ставить обувь (после прогулки)** **Использование карты алгоритма последовательности раздевания с прогулки.** **Использовать чтение: « Маша- растеряша.» Л. Воронкова.** Где же, где мои чулки? Обыщу все уголки. Их на стуле нет, И под стулом нет, На кровати нет, Под кроватью – нет...
Труд в уголке природы.	Ищет Маша чулки, никак не найдет. А кошка на стуле мурлычет-приговаривает: - Ищешь, ищешь – не найдешь, А разыщешь – так пойдешь. Надо вещи убирать – Не придется их искать. Закрепить знания детей о растениях; их названиях и приема ухода за ними. Упражнять детей в умении описывать растения и сравнивать их между собой. **НОД: «Рассматривание примулы и фикуса»** Подготовка к НОД. На столе у воспитателя примула и фикус, лейка с водой, влажная тряпочка. Ход: Дети рассматривают растения, по просьбе воспитателя описывают характерные особенности их внешнего вида, сравнивают растения между собой. Затем, воспитатель уточняет, какие приемы используются для ухода за растениями, привлекает детей к их показу (поливка, протирание листьев фикуса). В конце проводят дидактические игры, в ходе которых знания о растениях закрепляются.
Труд в природе:	**Продолжать обучать умению протирать крупные листья комнатных растений; Учить видеть результат своего труда.** Воспитывать ответственность за порученное дело; привычку к трудовому усилию. **<u>Дидактическая игра: «Какой это цветок?»</u>** (бегония, бальзамин) (Использовать для игры открытки с изображением комнатных растений. <u>Примерное поручение по уходу за комнатными растениями:</u> Ты вытер пыль на листочках, посмотри какие они стали чистые, блестящие. Ты Молодец!»

Самообслуживание:	**Формировать представление о значимости собственных усилий для достижения общего результата действий.** **Поручение: убрать снег, из которого воспитатель слепит снеговика с корзинкой, в которую дети будут кидать снежки.**

	Игра: «Я, самый ловкий» **1.Продолжать развивать трудовую деятельность детей, обучая порядку одевания и раздевания.** **Дидактическая игра: «Учимся одеваться»** <u>Ход игры:</u> Процесс обучения одеванию и раздеванию малышей наиболее сложный. Поэтому особенно важен дифференцированный, индивидуальный подход к каждому ребенку. Например, Воспитатель сопровождает каждое свое действие словами: «Как Саша хорошо сделала! Она сняла шапку и положила ее в шкафчик на верхнюю полку. И Ксюша, и Софья тоже не забудут положить свои шапки в шкафчики на верхнюю полку», напоминает воспитатель, видя, что дети не торопятся убирать свои вещи. Необходимо вовремя поощрение детей со стороны взрослого, это стимулирует их активность, вызывает радость, удовлетворенность от собственных усилий. Использовать худ слово: Саша у нас зайчик Зайчик-побегайчик!!! Зайчик Саша скок-поскок, Подберет штаны, носок. Свои вещи не теряй И на место убирай. Все вы мои заиньки, Все мои любимые! Зайчики меня не огорчают, Вещи быстро собирают». Активизировать существительные, обозначающие предметы одежды; глаголы прошедшего времени «застегиваю», застегнул, расстегиваю- расстегнул», одеваю- одел. 2.Продолжать приучать детей мыть руки с мылом. После прихода с улицы, после посещения туалета, перед едой, по мере загрязнения. -Закреплять умение мыть руки в правильной последовательности (Используя карту алгоритма последовательности мытья рук). -Приучать самостоятельно закатывать рукава перед мытьем. При мытье рук использовать в речи потешки, стихотворения, это помогут поднять хорошее настроение у детей. Ой, лады, лады, лады, Не боимся мы воды, Чисто умываемся, Друг-другу улыбаемся. Если б не было бы мыла? Если б не было бы мыла, Таня грязной бы ходила! И на ней бы, как на грядке, Рыли землю поросятки Чистая водичка моет Саши личико, Софушки ладошки, пальчики Антошке. Я сегодня мылом захотела поиграть Я сегодня мыло буду доставать. Вот из этой миски, а затем из той.

	Будет очень весело нам играть с тобой Мыло с нами не играет Мыло на пол убегает!!!!! Водичка, водичка, умой моё личико, Чтобы глазоньки блестели, Чтобы щёчки краснели, Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок.

III квартал (Март, апрель, май)	* * * Зайка начал умываться, видно в гости он собрался Вымыл ротик, вымыл носик Вымыл ухо вот и сухо * * * Ой-ой-ой-ой, ой, кто голенький такой? Кто купаться пошел? Кто водичку нашел? * * * Ах, водичка хороша! Хороша водичка! Искупаем малыша, чтоб сияло личико! * * * Кран, откройся! Нос, умойся! Глаз, купайся! **1.Продолжать учить детей пользоваться носовым платком, салфеткой, полотенцем.** **Методика обучения:** Самым действенным приемом выработки у детей той или иной привычки является напоминание: «Саша, вытри, пожалуйста, нос!». Так же можно обыграть ситуацию, например, рассказать о слонике, у которого такой большой нос, что следить за его чистотой очень трудно, поэтому он и говорит таким гнусавым голосом. Воспитатель: Давайте поможем слонику (Дети вытирают нос игрушке). А у вас носики маленькие вы можете сами вытереть. **2.Формировать умение самостоятельно пользоваться расческой, и замечать не порядок в своем внешнем виде.**
Хозяйственнобытовой труд.	**Игра: «Волшебное зеркало»** Воспитатель заметив, что Ксюша не причесанная и обращается к ней: «Ксюш, а у нас есть волшебное зеркало. Оно все видит и все помогает. Если сама не замечаешь непорядок на своей голове-попроси зеркало. Оно доброе. Поможет тебе причесаться! Пойдем заглянем в него! Ой, какая ты лохматая! Давай скорей неси свою расческу. Воспитатель причесывает и приговаривает: Как у солнышка лучики горят! Так у Ксюши волосики блестят!!! Вот какая у нас теперь Ксюша красивая, как солнышко! **<u>Хозяйственно-бытовой труд.</u> 1. Воспитывать желание оказывать помощь воспитателю в подготовке к проведению занятий: няни накрывать на стол к обеду, Убирать со стола после окончании пищи.** Формировать у детей бережное отношение к вещам, умение замечать беспорядок и по собственной инициативе устранять его. Воспитывать трудолюбие, настойчивость в достижении цели; доброжелательное отношение к окружающим. В этом возрасте происходит интенсивное формирование Игровой деятельности, поэтому труд детей может быть взаимосвязан с игрой и проводится в ее контексте. **Игра: «Напоим куклу чаем».** Выполнение поручений типа: «Расставь стульчики; разложи карандаши, Собери бумагу под столом. **2. Продолжать приучать детей поддерживать порядок в игровой комнате; По показу воспитателя складывать одежду в определенной последовательности.** **3. Продолжать воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых. (Особенно в этом возрасте приобщают к наблюдению за трудом взрослых.**

Работа в уголке природы.	**Обращают внимание на мотивы, результат деятельности. На конкретные действия, основные инструменты, материалы, применяемые при выполнении той или иной работы).** **Например,** Пол был мокрый, скользкий, можно было упасть. Няня протерла его тряпкойстало чисто, сухо. Было на участке много листьев, они мешали ходить. Дворник метлой подмел участок-стало чисто, красиво, просторно.

Труд в природе. **Самообслуживание.**	Детей подводят к тому, что взрослым необходимо помогать: не сорить, подбирать бумажки, подметать дорожки. И.т.д. Всегда за выполненную работу ребенка нужно хвалить. **<u>Работа в уголке природы:</u>** 1. Продолжать учить детей оказывать посильную помощь при ухаживании за комнатными растениями (поливать из лейки, протереть листья, взрыхлить землю и.т.д. (Наблюдение за трудом воспитателя в уголке природы, выполнение посильных поручений). 2. Привлекать детей к посадке луковиц9взрыхлить землю. Поливать посаженный лук). Воспитывать аккуратность; Ответственность за порученное дело; желание доводить начатое дело до конца**.** **Игра-занятие: «Мы посадим лук, лук…»** Ход занятия: Вначале воспитатель проводит беседу, раскрывая вопросы: «Из чего можно вырастить растения? (Из семян, луковиц-деток). Посмотрите у меня на столе лежат луковицы деточки. Какое сейчас время года? Что делаем весной? (сажаем) Сейчас мы с вами посадим лук, будем за ним ухаживать. Посмотрите, как нужно сажать лук (объясняю и показываю). После этого землю надо полить. Затем дети приступают к работе. Воспитатель следит за правильностью и аккуратностью ее выполнения. По окончанию воспитатель спрашивает, чему вы сегодня научились? Теперь поставим лук в теплое место и будем следить пока он не начнет расти и будем ухаживать. 3. **Привлекать детей к посильному труду во время уборки участка; высадке рассады цветов.** Воспитывать трудолюбие, ответственность за порученное дело; доставлять детям удовольствие и радость от результата их труда. **<u>Самообслуживание:</u>** <u>1.</u>Продолжать учить детей шнуровать обувь. Закреплять умение застегивать застежки, липучки, «молнии». Закреплять навыки самообслуживания при умывании; одевании и раздевании при приеме пищи. 2. Приучать детей следить за своим внешним видом: Радоваться чистой красивой одежде. Испытывать чувство брезгливости от загрязненной одежды, от грязных рук, непричесанных волос; Учить детей обращаться к взрослому с просьбой помочь устранить эти недостатки. Рассматривание иллюстраций с изображением красиво одетых детей. Игра занятие: «Мыльные перчатки». Игра: «Приведи куклу в порядок». Чтение потешки: «Наша Маша маленька, на ней шубка аленька. Опушка бобровая-Маша чернобровая». 3 Продолжать учить детей самостоятельно есть (умение пользоваться ложкой, пить из чашки, захватывая ее всеми пальцами). По напоминанию взрослого пользоваться салфеткой, говорить «спасибо», убирать свой стульчик, выходя из стола, полоскать рот. Активизировать в активной речи детей существительные: ложка, каша, соль, сахар; понимать и использовать глаголы прошедшего времени: помешал, насыпал, налил, положил, покормил. **Сюжетная игра: «Покормим куклу кашей».**

Список литературы:

1. Л.В. Кузнецова. Нравственно-трудовое воспитание в д/саду. М.,2007г.
2. Куцакова, Комарова. Трудовое воспитание в д/саду. М.
3. Р.С. Буре. Учите детей трудиться. М. 4. Р.С. Буре. Воспитание дошкольника в труде. М.

ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

младший дошкольный возраст

3 – 4 года

В области формирования основ безопасного поведения

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Принципы:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учет этнокультурной ситуации развития детей.

Месяц	ПДД	ОБЖ
	Занятие 1: «Какой бывает транспорт»	**Занятие 1: «Кошка и собака – наши соседи»**
Сентябрь	**Цель:** Формирование у детей представления о транспорте автобусе, маршрутном такси, грузовых машин и легковых автомобилях). Знакомство с троллейбусом; дать знания о правилах поведения в транспорте. **Задачи:** 1. Закрепить знания о средствах передвижения. 2. Познакомить с правилами поведения в транспорте 3. Формировать представления, чем отличается транспорт и из чего состоит.	**Цель**: Объяснить детям что, контакты с животными иногда могут быть опасными. **Задачи:** Учить понимать состояние и поведение животных; знать, как обращаться с ними.
	Занятие 2: «Знакомство со светофором»	**Занятие 2: «В мире опасных предметов**
Октябрь	**Цель:** Знакомство со светофором, его назначение, его цветах – красном и зеленом. **Задачи:** 1.Закрепить знания о средствах передвижения. 2.Закрепить правила поведения. 3.Формировать пространственные представления.	**Цель:** Знакомить детей с опасными для жизни и здоровья предметами. **Задачи:** Познакомить с источниками опасности в квартире и групповой комнате. Познакомить с правилами пользования бытовыми предметами, разъяснить правило «нельзя».
	Занятие 3: «Знакомство с улицей»	**Занятие 3: «Вот я какой»**
Ноябрь	**Цель:** Уточнение и расширение представления детей об улице, дороге, тротуаре. **Задачи:** 1. Дать знания детям о том, что улица делится на 2 части: проезжую часть (дорогу) и тротуар, где ходят люди. 2. Дать элементарные знания о правилах поведения на улице. 3. Развивать наблюдательность.	**Цель:** Познакомить детей со строением тела. **Задачи:** Ознакомить детей с тем, как устроено тело человека. Учить заботиться о чистоте тела, правилам личной гигиены. Показать модели социального поведения.
	Занятие 4: «Знакомство с дорожным знаком “Пешеходный переход”»	**Занятие 4: «Кошкин дом»**
Декабрь	**Цель:** знакомство детей с дорожным знаком «пешеходный переход». **Задачи:** **1.У**чить детей правильно переходить улицу. 2.формировать представления об ориентировки на дороге («посмотри направо», «посмотри налево»). 3.Развивать внимание и наблюдательность.	**Цель:** Формирование у детей элементарных знаний об опасности шалостей с огнем. **Задачи:** Познакомить с опасностью, происходящей от огня. Воспитывать осторожность в обращении с огнеопасными предметами на примере литературных героев. Знакомить с правилами пожарной безопасности.
	Занятие 5: «Знакомство с дорожным знаком “Дети”»	**Занятие 5: «Помоги Мишке стать здоровым»**

Январь	**Цель:** Знакомство детей с дорожным знаком «Осторожно: дети». **Задачи:** 1.Дать понятие детям о дорожном знаке «дети». 2.Закреплять правила поведения на тротуаре. 3.Развивать у детей азы дорожной грамоты.	**Цель:** Формирование представления у детей о правильном режиме дня и о пользе его соблюдения для здоровья. **Задачи:** Воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости заниматься утренней гимнастикой, физическими упражнениями и т.д. Создавать привычку к режиму. Помочь осознать, что с помощью сна восстанавливаются силы.
	Занятие 6: «Как транспорт людям помогает»	**Занятие 6: «Научись себя охранять»**
Февраль	**Цель:** знакомство детей специализированными видами машин (скорая, пожарная, снегоуборочная и т.д.) **Задачи:**	**Цель:** предостеречь детей от контактов с незнакомыми людьми. **Задачи:** Рассмотреть типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми
	1.Формировать у детей представления о том, какие бывают машины и каково их значение в жизни человека. 2.Закреплять знания о дорожном транспорте и его основных частях. развивать память, речь, мышление	людьми на улице. Рассмотреть типичные опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми дома. Познакомить с правилами поведения в разных ситуациях.
	Занятие 7: «Общественный транспорт»	**Занятие 7: «Скорая помощь»**
Март	**Цель**: познакомить детей с общественным транспортом. **Задачи:** 1.Дать представление, что по городу можно ездить на транспорте на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси. 2.Знакомить детей с особенностями движения общественного транспорта. 3.Закрепить у детей знания о дорожном транспорте и его основных частях.	**Цель:** Познакомить детей с номером телефона «03». **Задачи:** Научить вызывать «скорую медицинскую помощь». Запомнить свое имя, фамилию, домашний адрес. Учить детей не теряться и быстро реагировать на ситуацию.
	Занятие 8: «Помощники на дороге»	**Занятие 8: «Насекомые»**
Апрель	**Цель:** Учить применять правила дорожного движения на практике **Задачи:** 1.Закрепить знания о работе светофора и о назначении дорожных знаков. 2.Закрепить знания о правилах поведения на проезжей части для шофера и пешехода.	**Цель:** Формирование представлений о разнообразных насекомых **Задачи:** Дать знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми. Воспитывать любовь к окружающей среде.
	Занятие 9: «Осторожно: дорога»	**Занятие 9: «Такие разные грибы»**
Май	**Цель:** Учить детей применять полученные знания на практике. **Задачи:** 1.Закрепить знания правила поведения на дороге, тротуаре, улице. 2.Закреплять правила перехода улицы. 3.Развивать мышление, наблюдательность.	**Цель:** Знакомство с довитыми грибами (мухомор, бледная поганка) **Задачи: У**чить детей отличать съедобные грибы от несъедобных по внешнему виду. Дать знания о том, что в пищу можно употреблять съедобные грибы только после обработки.